

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/410776>

Тип работы: Реферат

Предмет: История (другое)

Оглавление

Введение 3

1.Появление огня в хозяйстве человека 4

2.Религиозно-мифологическое значение огня для человека 6

Заключение 12

Список литературы 13

Введение

Жизнь человека тесно связана с огнем, что говорит о важности данного природного физического явления для человека. Именно огонь дал возможность продолжить развитие человечества в северных регионах планеты Земля, когда началось глобальное похолодание. Помимо использования энергии тепла, огонь используется человеком для приготовления пищи. Отметим, что именно этот факт позволил человеку обрабатывать белковую пищу (в виде мяса животных) термическим способом, что размягчало пищу и придавало ей более съедобный вид. Это оказало существенное влияние на количество употребляемого белка, что повлияло на дальнейшее развития мозга человека. Также важно, то, что при помощи огня люди могли более эффективно обороняться от диких животных, которые от природы имеют страх перед данным явлением.

Также важно, что огонь для человека имеет сакральный смысл, так как во время первобытного существования получить его было очень сложно и люди его обожествляли. Огонь использовался при совершении обрядов, ритуалов и постоянно сопровождал различные таинства.

Цель работы: охарактеризовать значение огня в жизни человека.

Задачи работы:

1.Описать процесс появления огня в хозяйственной жизни человека.

2. Охарактеризовать религиозно-мифологическое значение огня для человека.

Структура работы: работа состоит из введения двух параграфов, заключения, списка литературы.

1.Появление огня в хозяйстве человека

Начало активного эволюционного развития человечества связано с появлением огня, которое произошло около 700 000 лет назад. Среди множества его функций одной из важнейших является способность перерабатывать пищу с помощью огня, что стало отличительной чертой развития культуры, и не будет преувеличением сказать, что это способствовало "очеловечиванию" существа, которое на заре истории было лишь наброском того, что мы сейчас называем человеком .

Не сырая, а приготовленная пища стала важнейшей вехой, революционным антропологическим поворотом, сориентировавшим человека на самый сложный процесс эволюционного роста и построения культурных форм: "В неолите, при переходе от фуражировки к земледелию, от кочевничества к оседлости, люди стали отдавать предпочтение приготовленной пище, поскольку она свидетельствует о наличии культуры. В то же время, таким образом, люди становились культурными" .

Список литературы

1. Гачев Г.Д. Космо-Психо-Логос: Национальные образы мира. М.: Академический проект, 2007. 510 с.

2. Лелеко В.Д. Пространство повседневности в европейской культуре. СПб.:Санкт-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств, 2002. 320 с.

3. Марков Б.В. Культура повседневности: Учеб. пособие. СПб.: Питер, 2008. 352 с.

4. Мелетинский Е.М. Предки Прометея (Культурный герой в мифе и эпосе) // Вестник истории мировой

культуры. 1958. № 3. С. 114–131.

5. Российская повседневность: от истоков до середины XIX в.: Учеб. пособие / Под. ред. Л.И. Семенниковой. М.: КДУ, 2006. 240 с.

6. Сисс Д., Детьен М. Повседневная жизнь греческих богов. М.: Молодая гвардия, 2003. 276 с.

7. Токарев С.А. Символика огня в истории культуры // Этнографическое обозрение. 1999. № 5. С. 36–41.

8. Юдин Н.Л. «Накрыты праздничные столы...». Опыт философской аналитики предметного универсума праздника // Человек. 2004. № 6. С. 123–132.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/410776>