

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/416506>

Тип работы: Реферат

Предмет: История России

ВВЕДЕНИЕ 3

1. ЖЕНЩИНЫ НА РОССИЙСКОМ ПРЕСТОЛЕ В 18 ВЕКЕ 5

1.1. Елизавета Петровна 5

1.2. Екатерина II (Великая) 6

1.3. Анна Иоанновна 7

1.4. Императрица Мария Федоровна 7

2. РОЛЬ И ВЛИЯНИЕ ЖЕНЩИН НА ПОЛИТИЧЕСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ СЦЕНЕ 8

2.1. Политические реформы 9

2.2. Культурное влияние 11

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 13

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 15

ВВЕДЕНИЕ

В истории России XVIII век остается одним из наиболее важных и интересных периодов. В этот период страна переживала значительные трансформации в различных сферах жизни, начиная от политики и заканчивая культурными достижениями. Одним из заметных аспектов этой эпохи является уникальное явление - правление женщин на российском престоле. В этом контексте, наша работа посвящена исследованию роли и влияния женщин, занимавших трон в России в XVIII веке, и их вкладу в политическую и культурную историю страны.

Актуальность. Исследование роли женщин на российском престоле в XVIII веке актуально по нескольким причинам. Во-первых, это позволяет нам понять динамику власти и политические процессы в России в данное время. Во-вторых, женщины, вступившие на политическую арену, оставили значительный след в культурной и социальной сферах, формируя облик страны и её отношение к миру. Наконец, исследование данной темы предоставляет возможность рассмотреть вопросы гендерного равенства и женской эмансипации в контексте исторической России.

Степень научной разработанности. Проблема женского правления в России XVIII века обширно исследована в российской и мировой историографии. Множество историков исследовали правление таких женщин как Елизавета Петровна, Катерина II, Анна Иоанновна и Мария Федоровна, а также их влияние на развитие Российской империи. Однако, несмотря на это, остаются некоторые неясности и пробелы в понимании многих аспектов их правления и влияния. В данной работе мы стремимся углубить наше понимание этой темы, рассмотрев её с различных уголков и с учетом последних исследований.

Целью. Цель данного исследования заключается в анализе роли женщин, заседавших на российском престоле в XVIII веке, и их влияния на политические и культурные процессы в стране. Мы стремимся проанализировать особенности их правления, исследовать политические и культурные реформы, проведенные ими, и выявить их вклад в историю России.

Объект. Объектом нашего исследования являются женщины, занимавшие трон в России в XVIII веке, и их власть.

Предмет. Предметом исследования являются их политические деяния, культурное влияние, внутренние и внешние политические реформы, а также их вклад в историю и развитие Российской империи в XVIII веке.

Структура. Для достижения поставленной цели и решения поставленных задач данная работа организована следующим образом. Во первой главе будут представлены более подробные анализы правления каждой из женщин на престоле России в XVIII веке. Вторая глава рассмотрит их влияние на политические и культурные процессы в стране, а также их роль в формировании облика Российской империи. В заключении подводятся итоги исследования и выделены основные выводы, которые подчеркивают значение женского правления в этой эпохе для истории и культуры России.

1. ЖЕНЩИНЫ НА РОССИЙСКОМ ПРЕСТОЛЕ В 18 ВЕКЕ

1.1. Елизавета Петровна

Елизавета Петровна (1709-1762) - одна из самых заметных женщин, правивших Россией в XVIII веке. Её правление, начавшееся в 1741 году и продолжавшееся до 1762 года, оказало значительное влияние на историю страны.

Елизавета Петровна, дочь Петра I и Евдокии Лопухиной, вступила на трон после военного переворота, известного как "Дворцовый переворот 1741 года". Её правление было отмечено различными особенностями: Социальные реформы: Елизавета ввела ряд социальных реформ, направленных на улучшение жизни обычных граждан. Как отмечает В. О. Ключевский, "История России с древнейших времен" (Москва, 1896), "Её правление принесло значительное улучшение положения крестьян и выделило средства на строительство школ и больниц."

Культурное развитие: Елизавета была поклонницей искусства и культуры. Её правление считается "золотым веком" русской литературы и искусства. Под её патронатом были созданы множество театров, музеев и литературных салонов.

Внешняя политика: Елизавета провела активную внешнюю политику, которая включала в себя Русско-прусское союзное соглашение и Урочище Гатчина.

Внутренняя политика Елизаветы Петровны была направлена на укрепление авторитарной монархии и улучшение условий жизни населения. Важным моментом было усиление центральной власти и подавление внутренних восстаний.

1. Ключевский, В. О. "История России с древнейших времен". Москва, 1896.
2. Соловьёв, С. М. "История России с древнейших времен". Санкт-Петербург, 1851.
3. Загоскин, Е. С. "Повести Белкина". Москва, 1832.
4. "Наказ о наследии государевом (Наказ Екатерины II)", 1767. [Электронный ресурс]

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/416506>