

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/420521>

Тип работы: Эссе

Предмет: Социально-культурная деятельность (СКД)

-

Социально-культурная деятельность представляет собой сферу деятельности, которая связывает общество и культуру. Она охватывает широкий спектр практик и мероприятий, направленных на обеспечение социокультурного развития и влияние на социальные процессы.

Одной из важных задач социально-культурной деятельности является содействие развитию культуры, основывающейся на принципах толерантности, диалога и взаимного уважения. Особое внимание в социально-культурной деятельности уделяется развитию и поддержке молодежной культуры. Молодежь является движущей силой общества, и именно через ее активное участие и творческую инициативу можно добиться значимых изменений в сфере культуры и общественной жизни в целом.

Следует сказать, что организация досуга населения в Российской Федерации становится важнейшим направлением в работе государственных и общественных структур федерального, регионального и муниципального уровней, особенно в малых городах. Это связано с социально-экономическими условиями: по данным современных статистических исследований, небольшие города являются главными пунктами аграрного сектора или пригородами региональных центров, в том числе за счет наличия градообразующих предприятий. Жизнь в каждом из них обладает своей спецификой, но в основном все они, как показывает практика, характеризуются совокупной бедностью, невысоким уровнем заработка населения, безработицей и социальными проблемами.

1. Администрация Фурмановского муниципального района – Официальный сайт [Электронный ресурс] // Администрация Фурмановского муниципального района. URL: <https://furmanov.su/> (дата обращения: 05.02.2024).
2. Барабошина Н.В. Малый город России: в поисках культурного своеобразия / Н.В. Барабошина // Молодой ученый. – 2017. – № 21.1 (155.1). – С. 1-3.
3. Гагач М.Г. Специфика организации досуга населения в малых городах / М.Г. Гагач, М.В. Родыгина // Педагогика социально-культурной деятельности. – 2018. – № 4 (31). – С. 132-138.
4. Критерии и подходы к формированию качественно нового уровня развития культурной среды в малых городах и сельских населенных пунктах / Авт. колл.: А.В. Кыласов, Ю.С. Путрик, И.А. Селезнева, Н.Ф. Хилько; под общ. ред. д.и.н. Ю.С. Путрика. – М.: Институт Наследия, 2021. – 100 с.
5. Стратегическое развитие культуры на малых территориях [Электронный ресурс] // Культурная мозаика малых городов и сёл. Фонд Тимченко. URL: <https://cultmosaic.ru/info/strategicheskoe-razvitie-kultury-na-malykh-territoriyakh/> (дата обращения: 05.02.2024).
6. Учреждения культуры и дополнительного образования [Электронный ресурс] // Отдел культуры администрации Фурмановского муниципального района. URL: <http://kultura-furmanov.ru/подведомственные-учреждения/> (дата обращения: 05.02.2024).
7. Ширинкин П.С. Культурная среда малых городов: модели развития / П.С. Ширинкин; Пермский государственный институт культуры, Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. – Пермь: РИО УНИД, 2022. – 92 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/420521>