

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kurosovaya-rabota/436891>

**Тип работы:** Курсовая работа

**Предмет:** Логопедия

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР 5

1.1. Понятие фонематического слуха 5

1.2. Формирование фонематического анализа и синтеза в норме 8

1.3. Особенности фонематического анализа и синтеза у детей с ОНР 11

1.4. Существующие подходы и методики, а также, критерии и показатели оценки уровня развития фонематического анализа и синтеза 15

1.5. Адаптация методик для детей с ОНР 21

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ 24

2.1. Выборка исследуемой группы 24

2.2. Методы и процедуры исследования, результаты диагностики уровня фонематического анализа и синтеза 26

2.3. Коррекционные упражнения и игры 30

2.4. Программы развития фонематического анализа и синтеза 33

2.5. Анализ эффективности коррекционных занятий 34

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 37

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 39

1.1. Понятие фонематического слуха

Фонематический слух представляет собой специализированную аудиторную способность человека к восприятию, дифференциации и манипуляции фонемами, составляющими основу устной речи. Эта способность является ключевым элементом в процессе обучения чтению и письму, особенно у детей младшего школьного возраста и дошкольников, включая детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР). Важность изучения и коррекции фонематического слуха в указанной возрастной категории обусловлена тем, что именно в этом периоде закладывается основа для формирования грамотного письма и чтения, а также развития коммуникативных навыков.

Основой фонематического слуха является способность человека к фонематическому анализу и синтезу, то есть к разбиению слова на составляющие его звуки и объединению отдельных звуков в слова. Этот процесс требует высокой степени аудиторного внимания и способности к акустическому анализу, что представляет особую сложность для детей с ОНР, у которых наблюдаются затруднения в восприятии и обработке звуковой информации.

Развитие фонематического слуха у детей с ОНР требует систематической и целенаправленной работы, включающей использование разнообразных методик и упражнений, направленных на улучшение способности к дифференциации фонем и формирование навыков фонематического анализа и синтеза. Важно отметить, что успех в развитии фонематического слуха у детей с ОНР напрямую связан с индивидуальным подходом и адаптацией обучающих материалов под конкретные особенности восприятия и обработки информации у каждого ребенка.

Исследования, проведенные в последние десятилетия, подтверждают, что раннее выявление и коррекция затруднений в области фонематического слуха у детей с ОНР могут значительно улучшить их дальнейшие успехи в обучении чтению и письму, а также способствовать компенсации недостатков в языковом развитии. Таким образом, важность фонематического слуха в контексте образовательного процесса для детей с ОНР не может быть переоценена.

В заключение, понятие фонематического слуха занимает центральное место в логопедической науке и практике, особенно в работе с детьми с ОНР. Учитывая его ключевую роль в процессе обучения грамоте, необходимо подчеркнуть значимость ранней диагностики и эффективной коррекции данного аспекта языковой компетенции у детей младшего школьного и дошкольного возраста. Последовательное и

глубокое исследование этой сферы позволяет не только выявлять существующие нарушения у детей с ОНР, но и разрабатывать эффективные стратегии их преодоления, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка.

Среди методик, направленных на развитие фонематического слуха, особое место занимают упражнения на дифференциацию и классификацию звуков, игры на развитие способности к фонематическому анализу, а также задания на синтез слов из отдельных фонем. Важным аспектом является также использование визуальных и тактильных подсказок, которые помогают детям с ОНР лучше освоить абстрактные аудиторные понятия.

Применение комплексного подхода, включающего в себя как работу над развитием фонематического слуха, так и улучшение других языковых навыков, позволяет достигать значительных успехов в коррекции речевых нарушений. Важную роль в этом процессе играет сотрудничество специалистов различных профилей: логопедов, психологов, педагогов и родителей, стремящихся к созданию оптимальных условий для развития каждого ребенка.

Современные исследования в области логопедии показывают, что успешное развитие фонематического слуха у детей с ОНР способствует не только улучшению навыков чтения и письма, но и положительно влияет на общее языковое развитие, повышает уровень коммуникативной компетенции и социальной адаптации.

Важность осознания и глубокого понимания сущности фонематического слуха, его роли в развитии речи и обучении детей с ОНР, не может быть недооценена. Непрерывное обучение и профессиональное развитие специалистов, работающих в этой области, а также инновационные подходы к коррекции речевых нарушений являются ключевыми факторами успеха в обеспечении эффективной помощи детям с ОНР в их стремлении к полноценному языковому и социальному развитию.

Прогресс в области коррекции фонематического слуха у детей с ОНР напрямую зависит от глубины понимания индивидуальных особенностей восприятия каждого ребенка и способности адаптировать обучающие стратегии к этим особенностям. В этом контексте, огромное значение приобретает ранняя диагностика, позволяющая своевременно выявлять нарушения фонематического восприятия и предпринимать необходимые коррекционные меры.

В современной логопедической практике активно используются технологии, направленные на улучшение фонематического слуха, в том числе компьютерные программы и мобильные приложения, разработанные специально для детей с ОНР. Эти инструменты делают процесс обучения более интерактивным и привлекательным для детей, способствуя более глубокому и эффективному усвоению материала.

Необходимо подчеркнуть, что успешность коррекции фонематического слуха у детей с ОНР требует не только применения специализированных методик и технологий, но и создания благоприятной обучающей среды, в которой каждый ребенок чувствует себя уверенно и способен на активное участие в обучающем процессе. В этом аспекте особую роль играет позитивное взаимодействие с родителями и создание системы поддержки, направленной на обеспечение комплексного подхода к развитию ребенка.

В заключение, понимание и развитие фонематического слуха у детей с ОНР является важнейшей задачей, стоящей перед современной логопедией. Эта работа требует от специалистов не только высокой квалификации и профессионализма, но и постоянного поиска инновационных подходов и методик.

Своевременное и целенаправленное вмешательство может значительно улучшить качество жизни детей с ОНР, обеспечив им возможность для полноценного общения и успешного обучения. Таким образом, задача развития фонематического слуха у детей с ОНР стоит не только как профессиональный вызов, но и как важный социальный вопрос, решение которого будет способствовать интеграции этих детей в общество и обеспечению им равных возможностей в образовании и жизни.

## 1.2. Формирование фонематического анализа и синтеза в норме

Формирование фонематического анализа и синтеза представляет собой фундаментальный аспект развития речи у детей. Этот процесс начинается с раннего возраста и продолжается до начальной школы, достигая своего пика в период с 6 до 7 лет. Важно отметить, что способность к фонематическому анализу и синтезу не возникает автоматически, а является результатом как естественного развития речевых навыков, так и целенаправленного обучения.

В ходе развития речи ребенка происходит постепенное усложнение речевой деятельности, начиная от простого восприятия речевых звуков и заканчивая способностью к осознанному манипулированию фонемами в процессе формирования и восприятия слов. Этот путь неизбежно включает в себя этапы, на которых ребенок учится различать звуки речи, осознавать их как составные части слов, и в конечном итоге – самостоятельно составлять слова из отдельных звуков и разбирать слова на фонемы.

Исследования, проведенные в области логопедии и психолингвистики, демонстрируют, что формирование фонематического анализа и синтеза тесно связано с общим языковым развитием детей и зависит от множества факторов, включая языковую среду, в которой растет ребенок, его индивидуальные способности и особенности нервной системы. Особую роль в этом процессе играет речевое взаимодействие с взрослыми: чтение книг, рассказывание историй, игры на развитие речи, которые стимулируют интерес к звуковой стороне слов и способствуют развитию навыков фонематического анализа и синтеза.

Научные работы подчеркивают, что в возрасте 4-5 лет дети начинают активно использовать в своей речи различные звуковые манипуляции, что свидетельствует о начале формирования навыков фонематического анализа и синтеза. К 6-7 годам, когда дети обычно идут в школу, они уже должны обладать достаточно развитым фонематическим слухом, чтобы успешно справляться с задачами по обучению грамоте. В этом возрасте важно активно развивать и совершенствовать эти навыки, поскольку они являются ключевыми для дальнейшего успешного обучения чтению и письму.

Развитие фонематического анализа и синтеза в норме предполагает не только способность к восприятию и различению отдельных звуков в словах, но и умение осуществлять более сложные операции, такие как замена, перестановка, добавление и удаление звуков в словах. Эти операции требуют от ребенка высокого уровня аудиторной внимательности, памяти и логического мышления, а также развитых навыков языкового анализа.

Современные методики обучения и коррекции, направленные на развитие фонематического анализа и синтеза, включают в себя широкий спектр упражнений и заданий, начиная от простых – на узнавание и дифференциацию звуков, до сложных – на образование слов из фонем и наоборот. Эффективность таких методик подтверждается множеством исследований и практического опыта специалистов по раннему развитию и коррекции речевых нарушений.

Важную роль в формировании фонематического анализа и синтеза играет мотивация ребенка. Игровая форма обучения, использование наглядных и интерактивных материалов, музыка, стихи и загадки – все это способствует повышению интереса к изучению звуковой стороны языка и, как следствие, к более активному участию в обучающих занятиях.

Помимо прямого обучения в домашних или образовательных учреждениях, существенное влияние на развитие фонематического слуха оказывает ежедневное общение ребенка с окружающими. Взрослые, осознанно используя в речи сложные слова, играя в словесные игры, могут значительно ускорить процесс формирования навыков фонематического анализа и синтеза у детей.

Особенности развития фонематического слуха у детей требуют от специалистов не только знания общих принципов и методик работы, но и умения учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. В этом контексте диагностика становится ключевым инструментом, позволяющим определить уровень развития фонематического анализа и синтеза и, при необходимости, скорректировать образовательный процесс.

Рассмотрим пример методики, направленной на развитие фонематического анализа и синтеза у детей 6-7 лет. Этот пример демонстрирует, как через игровую форму можно стимулировать интерес ребенка к звуковой стороне слов и развивать его способности к разбору слов на фонемы и их синтезу.

1. Грибукова О. Г., Круглова О. Н. Коррекционно-логопедическая работа по формированию связного высказывания у детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи III уровня // Современные направления психолого-педагогического сопровождения детства: материалы науч. конф. / под ред. Г. С. Чесноковой, И. А. Федорченко. – Новосибирск: НГПУ, 2015. – С. 187-190.
2. Синевич О. Ю., Четверикова Т. Ю. Взаимодействие медицинских и педагогических работников в целях поддержки инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья // Мать и дитя в Кузбассе. – 2015. – № 2 (61). – С. 102-105.
3. Горчакова А. М. Пути преодоления фонематического недоразвития у дошкольников // Практическая психология и логопедия. – 2006. – № 5 (22). – С. 5-12.
4. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно: система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет: пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.: Гном и Д, 2005. – 140 с.
5. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : учеб. пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, Б. И. Яшина. – Москва : Академия, 2000. – 400 с.
6. Волкова, Л. С. Логопедия как специальная педагогическая наука / Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова // Логопедия : учеб. для студентов пед. вузов / Л. С. Волкова, Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова [и

др.]; под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – Москва : ВЛАДОС, 2008. – С. 24-30.

7. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения : сб. метод. рекомендаций / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена ; сост. В. П. Балобанова. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 238 с.
8. Дурова, Н. В. Фонематика : как научить детей слышать и правильно произносить звуки : кн. для родителей и воспитателей / Н. В. Дурова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 316 с.
9. Ефименкова, Л. Н. Формирование речи у дошкольников : (дети с общ. недоразвитием речи) : пособие для логопедов / Л. Н. Ефименкова. – Москва : Просвещение, 1981. – 112 с.
10. Жинкин, Н. И. К вопросу о развитии речи у детей / Н. И. Жинкин // Советская педагогика. – 1954. – № 6. – URL: [http://pedlib.ru/Books/4/0494/4\\_0494-1.shtml#book\\_page\\_top](http://pedlib.ru/Books/4/0494/4_0494-1.shtml#book_page_top) (дата обращения: 12.04.2020).
11. Жинкин, Н. И. Механизмы речи / Н. И. Жинкин. – Москва : АПН РСФСР, 1958. – 328 с.
12. Жукова, Н. С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. – Москва : Просвещение, 1990. – 238 с.
13. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты фронтальных занятий М., 2009.
14. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо М., 1995.
15. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников М., 1997.
16. Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет. Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
17. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб., 1999.
18. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 1998.
19. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. – М., 2000.
20. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. – М., 1999.

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/kurovaya-rabota/436891>