

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/47001>

**Тип работы:** Реферат

**Предмет:** Дошкольная педагогика

Введе-ние.....	3
1. Соперничество как социально-психологический фено-мен.....	4
2. Конфликты в детском коллекти-ве.....	6
3. Способы устранения непродуктивного соперниче-ства.....	8
Заключе-ние.....	11
Список литерату-ры.....	12
Приложе-ние.....	13

## Введение

Актуальность обращения к теме настоящей работы обусловлена требова-ниями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к освоению детьми содержания программы. В частности, они должны научиться продуктивному взаимо-действию со сверстниками; усвоить нормы и правила, принятые в обще-стве; уметь контролировать собственное поведение. Перечисленные компе-тенции дошкольники приобретают в условиях детского коллектива, кото-рый, по сути, представляет собой микромоделю социума: каждый ребенок здесь получает первичный опыт социальных контактов. У детей такой опыт находится на стадии становления, вследствие чего они не всегда эф-фективно налаживают коммуникацию с ровесниками. К числу причин, препятствующих позитивным отношениям, относят соперничество, часто приводящее к конфликту.

Поведение детей в конфликтных ситуациях характеризуется импульсивно-стью: они действуют спонтанно, стремясь во что бы то ни стало отстаивать собственные интересы, не реагируя на эмоции сверстника и не выбирая адекватного способа решения проблемы, когда можно было бы обойтись обычным обсуждением сложившегося положения. Вполне очевидно, что деструктивные взаимоотношения оказывает отрицательное влияние на комфортность пребывания детей в группе. Поэтому изучение причин со-перничества в детском коллективе имеет важное значение, что актуализи-рует тему настоящей работы. Типология и проявление конфликтности в дошкольном возрасте были предметом изучения Л.Н. Абрамовой, В.И. Гарбузова, А.И. Захарова, А.Г. Рузской, В.Г. Щур, С.Г. Якобсон и др. Возрастные особенности детей дошкольного возраста охарактеризованы Л.А. Венгером, А.В. Запорож-цем, С.А. Козловой, Е.О. Смирновой, Г.А. Урунтаевой, Д.Б. Элькониним и др.

Цель настоящей работы – проанализировать отрицательные и положи-тельные стороны соперничества в детском коллективе.

Содержание. Настоящая работа состоит из введения, трех глав, заключе-ния, списка литературы, приложения.

### 1. Соперничество как социально-психологический феномен

Соперничество является одним из тех феноменов, который сопровождал человеческую эволюцию на протяжении тысячелетий. Как следует из со-держания психоаналитического словаря, изданного под редакцией Э. Бар-несса, под соперничеством следует иметь в виду «действие или состояние, направленное на борьбу за право обладать объектом и тем самым на уравнивание или улучшение собственной позиции по отношению к сопер-нику» [9, с. 202]. В этом же источнике отмечается, что соперничество мо-жет проявляться как по отношению к субъекту (например, за право нахо-диться рядом с каким-то конкретным человеком), так и по отношению к объекту (например, борьба за право обладать некоей вещью).

Семантически слово «соперничество» связано со стремлением к состяза-тельности, конкуренции, противоборству, проявлению себя в соревнова-нии с кем-либо. Но если обратиться к различным источникам по биологии, психологии и социологии, то можно увидеть, что соперничество является неотъемлемой чертой человека, на что указывает его поведение с древней-ших времен. Ведь становление человеческого вида происходило в жесто-чайшей конкурентной борьбе: люди всегда делили и будут делить доступ к источникам пропитания. В результате такой борьбы слабые не выживали, а сильнейшие сплывали вокруг себя наиболее жизнеспособных [3].

Еще в Древней Греции одним из центральных принципов воспитания счи-талась способность к соревнованию, которая, в отличие от современного понимания данного слова, была связана с творческим началом. Это озна-чает, что для античного человека понятие творчества, созидания и сорев-нования были тождественными, потому что в результате их сплава может появиться нечто новое. Даже если не касаться примеров Олимпийских игр с гонками на колесницах и бегом, то все равно: идея состязательности за-ложена в античной культуре – в любой драматической постановке или ко-медии дух соперничества был ярко выражен. Поэтому с раннего детства наставники следили за тем, чтобы мальчики учились достигать поставлен-ной цели [3].

За достигнутые результаты в конкурентной борьбе взрослый человек так-же удостоивался уважения. В эпоху Средневековья культурные приорите-ты изменились: в качестве добродетели выступила умозрительная деятель-ность. Однако соперничество никуда не исчезло и продолжало существо-вать в народной среде. В эпоху Возрождения приоритеты вновь подверг-лись переосмыслению, а интеллектуальная и творческая состязательность опять возвращена в число добродетелей: она стала средством достижения истины. Закономерно, что феномен конкуренции, по большому счету, спо-собствовал развитию западноевропейской науки Нового времени [3].

Соперничество нашло прочное место и в образовательной практике: взять хотя бы пример организации диспутов в учебных заведениях Англии (Оксфорд или Кембридж). И даже с учетом того, что в современных учеб-ных заведениях многое изменилось, соперничество никуда не исчезло, на что указывает итоговая аттестация: чем выше балл, тем больше шансов воспользоваться правом зачисления на бюджетную основу. Таким обра-зом, очевидно, что соревновательный аспект важен: для любого человека необходимо получение опыта побед и поражений, приобретаемых в раз-личных видах деятельности [6].

Без него невозможно воспитать мыслящую, самостоятельную, творческую, целеустремленную личность. Благодаря опыту состязательности у челове-ка развивается представление о себе, своих возможностях, формируется самооценка. И это особенно важно для дошкольников, поскольку они го-товятся к интеграции в социум через доступные их возрасту виды деятель-ности. У дошкольников это игра, которая становится той самой благодат-ной почвой, позволяющей ребенку апробировать себя в различных ролях – спортсмена, изобретателя, сочинителя историй, танцора и проч. Вкус победы способствует укреплению позитивного образа Я. Однако, если пе-дагог игнорирует соперничество между детьми, это приводит к частым конфликтам в коллективе: преимущественное право получают наиболее активные, остальным же приходится под них подстраиваться [6]. И тогда оно приносит вред. Следовательно, соперничество может иметь как поло-жительное, так и отрицательное значение.

- 1) Белецкая С.В. Ваш ребенок и его успех: Практическое руководство для современных руководителей. – Спб.: Питер, 2010. – 120 с.
- 2) Большой психологический словарь / Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – Спб.: Прайм-Еврознак, 2010. – 632 с.
- 3) Давыдов С.А. Социология: конспект лекций. – М.: Эксмо, 2008. – 160 с.
- 4) Игра дошкольника: методическое пособие / Л.А. Абрамян, Т.В. Ан-тонова, Л.В. Артемова и др. / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просве-щение, 1989. – 286 с.
- 5) Краткий справочник по педагогической технологии / Под ред. Н.Е. Щурковой. – М.: Новая школа, 2010. – 64 с.
- 6) Курочкина И.А. Педагогическая конфликтология: учебное пособие / И.А. Курочкина, О.Н. Шахматова. – Екатеринбург: РГПУ, 2013. – 229 с.
- 7) Панфилова А.П. Психология общения: учебник. – М.: Академия, 2013. – 368 с.
- 8) Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском са-ду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.
- 9) Психоаналитические термины и понятия: словарь / Под ред. Э. Бар-несса /Перев. с англ. А.М. Боковикова, И.Б. Гриншпуна. – М.: Класс, 2000. – 304 с.
- 10) Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения до-школьников: диагностика, проблемы, коррекция: методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2013. – 158 с.
- 11) Чувашова Н.Я. Развитие коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста // Социально-педагогическая деятель-ность в социуме: теория, практика, перспективы: сб. науч. трудов. В 2 ч. Ч. 1. – Екатеринбург: УГПУ, 2014. – с. 257-262.
- 12) Шелухина И.П. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста: методическое посо-бие. – М.: Сфера, 2006. – 96

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/referat/47001>