

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/recenziya/54327>

Тип работы: Рецензия

Предмет: Искусство

-

Статья Кэролайн Корсмейер «Отличия «эстетического» от «художественного». Перевод. Б.В.Орлова (в антологии –с.191-208)

Сведения об авторе: Кэролайн Корсмейер, преподаватель философии в университете Буффало,

Пересказ статьи с минимальным цитированием.

Философские исследования понятия эстетического обычно преследуют три основные цели. Во-первых, эстетики пытаются описать природу определенного вида опыта чувственного восприятия (perceptual experience), в соответствии с которым читатели могут узнавать и классифицировать свой собственный опыт как таковой. Во-вторых, они проясняют категорию «эстетическое» таким образом, что она оказывается системно соотнесенной с другими понятиями, например, понятием «искусство» в более широких теоретических пределах. Наконец, они зачастую выносят как дескриптивные, так и нормативные суждения с тем, чтобы воспринимающий искусство мог бы лучше отличить его уникальные ценностные качества. Поскольку все эти категории тесно взаимосвязаны, иногда философы говорят об «эстетическом опыте», «эстетических качествах», «эстетической и художественной ценности» как о чем-то едином. Первая из названных задач достаточно сложна, и поэтому многие философы сочли более удобным говорить о том, чем эстетический опыт не является, и сопоставлять эстетические ситуации с такими, которые более легко описываются. В этом случае термин «эстетическое», который тяготеет к неопределенности, достигает определенной степени ясности. Таков подход сторонников теории отношения, которые обычно выявляют смысл ключевого понятия, сопоставляя его с практическим, моральным и познавательным.

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/recenziya/54327>