

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kontrolnaya-rabota/56223>

Тип работы: Контрольная работа

Предмет: Логопедия

-

В настоящее время, в связи с увеличением количества детей, страдающих речевыми нарушениями, особую актуальность приобретают вопросы правильного звукопроизношения детей. От того насколько развита и правильно поставлена речь ребенка зависит его полноценное и всестороннее развитие. Рассмотрим органы формирования речи на рисунке 1.

Рисунок 1. – Органы речи

Согласно рисунку, органы, участвующие в формировании речи, состоят из активных и пассивных. К активным органам речи относятся те органы, которые в процессе звукопроизношения совершают различные движения. Пассивные органы выполняют вспомогательную функцию, однако их значение не менее важно при формировании правильной артикуляции, например, при отсутствии нескольких зубов может наблюдаться дефект в произнесении шипящих.

Под артикуляцией подразумевается совокупность работы отдельных речевых органов, участвующих в процессе формирования звуков. В свою очередь артикуляционные органы имеют немаловажное значение в голосовом аппарате. Это наиболее подвижная, подчиненная нашей воле и непосредственному наблюдению часть голосового аппарата, способная производить тончайшие движения отдельными органами.

Артикуляция имеет несколько фаз (рисунок 2).

Рисунок 2. – Фазы артикуляции

Согласно рисунку, артикуляция состоит из 3-х фаз:

1. Экскурсия.

Заключается в подготовке органов речи к произнесению звука.

2. Выдержка.

Включает положение органов речи в момент произнесения звука.

3. Рекурсия.

Возврат органов речи в исходное положение [5].

Овладеть правильным звукопроизношением помогает артикуляционная гимнастика, которая состоит из комплекса упражнений, направленных не только на укрепление мышц артикуляционного аппарата, но и на развитие силы подвижности и дифференцированности движений органов, которые участвуют в формировании речевого процесса [2].

Основная цель артикуляционной гимнастики заключается в формировании выработки полноценных движений, а также определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Следует отметить, что упражнения, входящие в артикуляционную гимнастику, подбираются с учетом индивидуальной особенности произнесения, иными словами ребенку подбирается такой комплекс упражнений, который направлен на устранения дефекта, присутствующего в его речи, рассматриваются те артикуляционные уклады, которые необходимо сформировать.

Артикуляционная гимнастика состоит из комплекса упражнений, которые способствуют тренировке подвижности и переключаемости органов речи, отработке определенных положений губ и языка, правильного произношения всех звуков, а также каждого звука определенной группы.

Все упражнения артикуляционной гимнастики делятся на два вида:

1. Воробьева, Т. А. Артикуляционная гимнастика. - М.: Литера, 2016.

2. Куликовская Т.А. Речеслуховая гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: АСТ, 2015 г.

3. Куликовская Т.А. . Гимнастика для губ и язычка. Логопедический материал. - М.: ИНФРА-М, 2015 г.

4. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: АСТ, 2016 г.

5. Лазаренко О.И Артикуляционно - пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. - М.: АЙРИС – ПРЕСС,

Год: 2014 г.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kontrolnaya-rabota/56223>