

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/glava-diploma/56760>

Тип работы: Глава диплома

Предмет: Методика преподавания

СОДЕРЖАНИЕ

1 Процесс формирования читательских и речевых умений младшего школьника на уроках литературного чтения 2

1.1 Требования к читательским и речевым умениям по ФГОС НОО 2

1.2. Анализ рабочей программы по литературному чтению УМК "Начальная школа 21 века" 3 класс 10

1.3. Методика М.П. Воюшиной 15

ГЛОССАРИЙ 28

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 29

1 Процесс формирования читательских и речевых умений младшего школьника на уроках литературного чтения

1.1 Требования к читательским и речевым умениям по ФГОС НОО

Одним из личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования программы является формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Эстетическое воспитание в настоящее время рассматривается как одна из основных культурных функций в обществе. Актуальными вопросами сегодня является вопрос эстетического воспитания и развития эстетической культуры подрастающего поколения. Привлекая школьника к богатейшему опыту человечества, накопленного в искусстве, можно воспитать высоконравственную, образованную личность. Известно, что именно литература особенно влияет на человека своими специфическими художественными средствами и материалами, поэтому важно окружать ею младшего школьника.

Всё чаще говорят, что в России наблюдается «системный кризис читательской культуры». Одна из проблем современной школы - это нежелание детей читать книги. Данные научных исследований говорят о том, что отношение человека к книге формируется в младшем школьном возрасте, когда решается вопрос, будет ли отношение будущего читателя к книге активным или умеренно пассивным. В наши дни школа переориентируется с развития памяти ребёнка на развитие его мышления, и роль книги неизмеримо возрастает. Перечень требований к выпускнику начальной школы свидетельствует о том, что ученик должен достигнуть такого уровня читательской компетентности, который даст ему возможность продолжить обучение на среднем уровне образования. Требования к чтению становятся другими: оно должно быть смысловым, т.е. нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. Роль смыслового чтения трудно переоценить, именно оно становится фундаментом для достижения всех обозначенных в ФГОС НОО результатов.

В концепции модернизации российского образования центральное место в перечне ключевых компетентностей занимает читательская компетентность. Содержание образования в течение жизни будет меняться. Поэтому важнее вооружить ребёнка умением учиться, чем информацией, которая неизбежно забудется. Ещё Декарт говорил: «Для того чтобы усовершенствовать ум, надо больше размышлять, чем заучивать».

Конечно, это не значит, что школа не должна давать знания, но приоритеты должны быть изменены. Цель современного педагога, который обучает младшего школьника чтению – воспитание человека, который умел бы читать на протяжении всей своей жизни различные материалы по-разному, ставя перед собой различные задачи, т.е. воспитание чтеца и читателя в одном человеке.

Формирование читательской компетентности, обеспечивающей достижение позитивных результатов, соответствующих мировым стандартам, — приоритетная цель преподавания курса литературного чтения, обозначенная во ФГОС НОО.

Чтобы ребёнок превратился в грамотного читателя, он должен обладать следующими компетенциями:

- осмысливать сложную, возможно, противоречивую информацию, данную в тексте; - улавливать позицию автора, его мотив, цели (явные и скрываемые);
- учиться на чужих примерах;
- задумываться над смыслом жизни.

-

1.5. Прочитай название схемы, которую составил Петя. Рассмотрю схему. Подчеркни в тексте информацию о музыкальных инструментах, которую Петя не включил в схему, зеленым карандашом.

Оценивается познавательное УУД: оценка чужой работы. Критерии оценки: правильность, точность и полнота ответа

4 балла. Задание выполнено правильно, полно и точно: зеленым карандашом в тексте подчеркнуты названия двух групп музыкальных инструментов — смычковые и ударные; название подгруппы духовых инструментов — медные, названия медных инструментов — трубы, валторны, тромбоны, тубы; названия ударных инструментов — барабаны, литавры, тарелки.

3 балла. Задание выполнено правильно, полно, но неточно: зеленым карандашом подчеркнута не только вся пропущенная в схеме информация, но и незначительная часть информации, включенной в схему, например, духовые или деревянные.

2 балла. Допущены ошибки: зеленым карандашом подчеркнута избыточная информация, например, названия конкретных инструментов, место расположения в оркестре и т.п. и/или в тексте подчеркнута не вся информация, пропущенная в схеме.

1 балл. Задание не выполнено.

1.6. Если хочешь, выполни трудное задание. Исправь работу Пети. Дострой схему на рисунке. Заполни все части схемы. Оценивается регулятивное УУД: наличие волевой саморегуляции. Критерии оценки: выбор необязательного задания.

4 балла. Необязательное задание выбрано.

1 балл. Необязательное задание не выбрано. Правильный, полный и точный ответ.

Оценивается познавательное УУД — декодировка: достраивание схемы. Критерии оценки: правильность, точность и полнота ответа.

4 балла. Задание выбрано и выполнено правильно, полно и точно: заполнены части схемы — струнные, ударные, медные, достроены и заполнены части схемы с названиями духовых медных и ударных инструментов.

3 балла. Задание выбрано и выполнено правильно, но неполно. Схема заполнена и достроена правильно. Пропущены один-два примера инструментов.

2 балла. Задание выбрано. Схема заполнена, но не достроена.

1 балл. Задание не выбрано или выполнено неправильно.

1.7. Представь, что Петя спросил тебя, как различить скрипку и виолончель. Ответить тебе помогут рисунки. На свободных строчках страницы запиши, как ты объяснишь Пете различия между скрипкой и виолончелью. Оценивается коммуникативное УУД: выражение мысли в соответствии с условиями коммуникации.

ГЛОССАРИЙ

Анализ - Метод научного исследования путём рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей чего-нибудь.

Лексика — это словарный состав языка.

УМК - совокупность всех учебно-методических документов (планов, программ, методик, учебных пособий и т. д.), представляющих собой проект системного описания учебно-воспитательного процесса, который впоследствии будет реализован на практике; является дидактическим средством управления подготовкой специалистов.

Федеральный государственный стандарт начального общего образования - совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего образования (ООП НОО) образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Артёмова Л. В., Меркулова Т.С. Методические приемы, способствующие развитию творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения. // Лучшая студенческая статья 2018 – 2018 – С. 182-186
3. Атрихалова Е.В. Проблема повышения качества читательской грамотности младшего школьника как условие реализации ФГОС НОО. // Современное начальное образование: традиции и инновации. - 2018 – с.20-26
4. Воюшина, М. П. Методические основы литературного развития младших школьников / Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников: Пособие для студентов факультетов начального обучения и учителей начальных классов / Под ред. Т.Г. Рамзаевой. – Спб.: Специальная Литература, 1998.
5. Колгаиова, Н. Е. Педагогические условия формирования основ читательской компетентности младших школьников : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н. Е. Колганова. —Тамбов, 2013
6. Локалова, И. П. Почему дети не любят читать и как сформировать у них интерес к чтению / И. П. Локалова // Начальная школа. — 2007. — № 12. — С. 14—19.
7. Методика обучения литературному чтению: учебник для М545 студ. учреждений высш. проф. образования / [М.П. Воюшна, С.А. Кислинская, Е.В. Лебедева, И.Р. Николаева] ; под ред. М.П. Воюшиной. – 2-е изд., испр. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 288 с
8. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред.Т.И. Зиновьевой. - М.: Юрайт, - 2018. - 464 с
9. Методика обучения литературному чтению в начальной школе: учебник для студентов высших учебных заведений / под ред. М. П. Воюшиной. - М.: Академия, - 2010. - 366 с.
10. Проблемы, закономерности и тенденции развития начального общего образования / коллектив авторов; под общ. ред. М.А. Лукиной; науч. ред. Л.И. Духова, докт. пед. наук. 2-е изд. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2018. – 156 с
11. Рабочая программа дисциплины «Методика обучения литературному чтению»/сост. Е.Ю. Токарева – Тобольск: ТГСПА им. Д. И. Менделеева, 2011. - 13 с
12. Савина Н.В., Губанова А.В. Развитие творческих способностей обучающихся в современной начальной школе // Начальная школа. - 2018. - № 9. - С. 16 - 21.
13. Слонь О.В. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ ОБРАЗ ПЕРСОНАЖА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЖАНРА РАССКАЗА // Современные наукоемкие технологии. - 2016. - № 2-1. - С. 153-156
14. Слонь О.В. ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ПОЗНАВАТЕЛЬНЫМИ ТЕКСТАМИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ // Современные проблемы науки и образования. - 2014. - № 4
15. Тивикова, С. К. Профессиональное саморазвитие педагога в системе постдипломного образования: коммуникативно-деятельностный подход : монография / С. К. Тивикова. — Н. Новгород : НПРО, 2013.
16. Анализ. - http://textbook.news/finansovyy-analiz_729/analiz30554.html
17. Гончарова Е. Л. Нарушения в формировании ядра читательской компетентности у детей с ограниченными возможностями здоровья / Е. Л. Гончарова - 1Шр://институт-коррекционной-педагогике.рф/narusheniya-v-formirovanii-jadra-chitatelskoj/.
18. Комплексное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса. - <https://nsportal.ru/npro-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2017/03/05/kompleksnoe-uchebno-metodicheskoe-obespechenie>
19. Лексика. - <http://gramatik.ru/leksika/>
20. Системно-деятельностный подход к диагностике и оценке качества овладения универсальными учебными действиями. - <https://elibrary.ru/item.asp?id=35575306>

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/glava-diploma/56760>