

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/glava-diploma/59139>

Тип работы: Глава диплома

Предмет: Педагогика

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ 7

1.1. Сущностная характеристика поликультурного воспитания в современной школе 7

1.2. Проблема поликультурного воспитания в современной школе 14

1.3. Педагогический потенциал средств, способствующих поликультурному воспитанию в современной школе 21

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 28

2.1. Диагностика поликультурной воспитанности младших школьников 28

2.2. Разработка комплекса мероприятий по поликультурному воспитанию младших школьников во внеурочной деятельности 39

2.3. Анализ результатов опытно-поисковой работы 46

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 48

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 51

ПРИЛОЖЕНИЕ 57

ВВЕДЕНИЕ

Актуальной проблемой в современной мировой и отечественной теории и образовательной практике является поликультурное воспитание и образование подрастающего поколения. Это определено тем, что большинство крупнейших страны мира, включая Россию, являются многонациональными государствами. В частности, народы России являются различными цивилизованными сообществами и нуждаются, соответственно, в различных моделях воспитания. Это делает поликультурное воспитание важным социальным приоритетом и принципом (А. Н. Джуринский). Актуальность указанной проблемы также определяется современной ситуацией в России, характеризующейся активностью самосознания этносов. В соответствии с результатами исследований М. Н. Кузьмина, почти 40-процентное увеличение

2

числа народов за период распада советской интернациональной общности, системы ее ценностей «является показателем реактивизации субъектности этносов на основе изменений в сфере сознания и культуры, возникших в результате. Возник так называемый кризис идентичности, что вызвало острую потребность ее компенсации» [Кузьмин, 2012, с. 3]. Кроме того, актуальность проблемы поликультурного воспитания проявляется с особой силой в современных социальноэкономических условиях, вызванных миграцией; агрессивными националистическими настроениями в обществе; ускорением процессов национально-культурного самоопределения; многонациональностью состава современной отечественной школы и др.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

1.1. Сущностная характеристика поликультурного воспитания в современной школе

Поликультурное воспитание – это процесс развития личности, способной воспринимать другие культуры и бесконфликтно сосуществовать в современном многокультурном обществе.

В.Л. Кубышко отмечает, что поликультурное воспитание является сложным явлением, в структуру которого входит: 1) когнитивный компонент, включающий знание и понимание требований, норм, принципов общей гуманистической этики (ответственность, долг, совесть, честь, справедливость, добро и др.), проблем теории и практики межнациональных отношений; 2) мотивационный компонент, включающий желание изучать историю и культуру своей нации, других народов; интерес к общению с представителями других национальностей; 3) эмоциональнокоммуникативный компонент, определяющий способность личности к рефлексии, эмпатии, сопереживанию, соучастию, адекватной самооценке; самокритичности, толерантности; 4)

поведенческо-деятельностный компонент, предполагающий умения владеть человеком своими эмоциями, умения оценивать ситуацию с объективной точки зрения, непримиримость к нарушению прав человека любого вероисповедания и любой национальности [Приводится по: 13, с. 85].

Исходя из вышеизложенного, поликультурное воспитание включает:

- знакомство подрастающего поколения с правами и свободами человека и народов в целом, ознакомление их с нациями и их отношениями, расами и религиозными конфессиями;
- формирование общечеловеческих чувств и гражданского сознания;
- развитие положительного опыта культуры общения с народами разных рас, наций и религиозных конфессий;
- обеспечение нравственного поведения и нравственной мотивации поступков обучающихся в межличностном общении [Д. С. Батарчук, 2011, с. 155].

Межнациональные отношения можно представить как единство национального и общечеловеческого, своеобразно проявляющегося в тех или иных регионах, странах, международных и межгосударственных объединениях. Поэтому, культура межнационального общения зависит от уровня культуры обучающихся, их умений адекватно воспринимать и соблюдать элементарные нормы нравственности и морали. Очевидно, что основу культуры

3

межнационального общения составляют принципы гуманизма, равноправия, доверия, и сотрудничества. Для этого учащаяся молодежь должна иметь представление:

- 1) о роли и месте Организации Объединенных Наций (ООН) в урегулировании отношений между народами на мировой арене и внутри многонациональных сообществ;
- 2) о содержании деятельности Европейского союза, Совета Европы, Лиги арабских государств, Организации африканского единства, Организации американских государств, Содружества Независимых Государств и др.;
- 3) о содержании международных актов о правах человека и правах народов, регулирующих отношения между ними, позволяющих принимать эффективные меры при разрешении межэтнических конфликтов;
- 4) о культуре государств и народов мира, о взаимовлиянии традиций и культур;
- 5) об экономических основах взаимодействия между странами и народами, разделении труда между ними, сотрудничестве предприятий различных стран, передвижении рабочей силы, капиталов и товаров между странами, создании филиалов производственных предприятий за пределами государств;
- 6) о требованиях Организации Объединенных Наций о неопозволительности эксплуатации людей, неравенства между нациями и народами, об истинных причинах неразвитости и отсталости колониальных и полуколониальных народов, о необходимости оказания им помощи, что обеспечит самоопределение народов и устранение пережитков идеологии апартеида, расизма, религиозной и национальной исключительности;
- 7) об экономических, политических, хозяйственных, технических, культурных изменениях, которые происходят в мире [Л.Н. Седова, Н.П. Толстоуцких, 2006, с.82].

1.2. Проблема поликультурного воспитания в современной школе

Проблема поликультурного воспитания всегда была и будет актуальной, эта проблема всегда стоит во главе угла интересов ученых многих стран. Вопрос поликультурного воспитания остается многогранным и сложным.

Межэтнические конфликты в современной России детерминированы совокупностью следующих факторов: разрушением социально-экономических, идеологических, политических, взаимосвязей; преступной активизацией военных конфликтов; игнорированием конфессиональных и национальных идеалов, ценностных установок; отсутствием хорошо продуманной и всесторонне обоснованной концепции национальной политики; неконтролируемой миграцией; ростом национального самосознания ранее репрессированных народов. В таких условиях резко повышается значимость и актуальность национальных культурных установок, ценностно-символических аспектов бытия национальных социумов, специфических особенностей этносов.

Серьезным препятствием на пути стабилизации межэтнических отношений в любом регионе является отсутствие положительного типа этнических отношений в общественном сознании. Такой позитивный образ является исключительно важным компонентом полиэтнического и

поликультурного общества.

4

Термин «коммуникация», тесно связанный с поликультурным воспитанием, появился в научной литературе в начале 20-х годов XX века в связи с необходимостью изучения процессов межличностного общения, взаимопонимания человека человеком, достижения успеха, эффективности жизнедеятельности, а также в связи с развитием средств массовой информации, их воздействием на сознание индивида и массовое сознание, необходимостью изучения механизмов манипулирования личностью, массами, управления обществом, его культурой. Действительно, культура формирует личность членов общества, а ей культуре, обучаются, посредством прямого и косвенного общения [Н.А. Мартынова, 2007, с. 149]

Общение – специфическое межличностное взаимодействие людей как членов общества, представителей определенных социальных групп, культур. А.А. Леонтьев отмечает, что общение является важной составной частью социального бытия человека как общественного существа, источник его жизнедеятельности, условием формирования как общества, так и личности в этом обществе. Человек не может существовать, не общаясь с другими людьми. Потребность в общении является значимой для любого индивида [А.А. Леонтьев, 1974, с. 220].

В условиях общения происходит коммуникативный процесс, осуществляется взаимовлияние, взаимодействие индивидов, возникает взаимопонимание.

Общение является существенным фактором социальной детерминации поведения человека. В его процессе человек всегда стремится определенным образом воздействовать на своего партнера, и сам подвергается воздействию со стороны последнего.

1.3. Педагогический потенциал средств, способствующих поликультурному воспитанию в современной школе

Формирование готовности молодежи к межкультурному общению является одной из приоритетных задач педагогики в современном мире. Следует отметить, что межкультурное общение детей школьного возраста определяется как совокупность специфических процессов взаимосвязи между людьми, принадлежащими к иным культурам.

Готовность подростков к межкультурному общению рассматривается как личностное качество, проявляющееся в их способности успешно осуществлять взаимодействие с партнёрами по общению, принадлежащими к иным культурам, на основе стремления найти свое место и реализовать себя в социально значимых делах поликультурного мира.

И. А. Зимняя, И. Я. Лернер, А. В. Петровский, А. В. Хуторский и др. считают, что содержание учебного материала является одним из главных факторов, обеспечивающих эффективность формирования готовности обучающихся к чему-либо. При этом ученые существенно расходятся во мнениях, каким именно должен быть учебный материал. Однако большинство из них подчёркивают необходимость опоры при подборе содержания материала на определённые принципы.

При отборе содержания материала для формирования готовности подростков к межкультурному общению опорными принципами являются принцип диалогичности, принцип межкультурной действенности, принцип креативности и принцип рефлексии.

5

Под принципами подразумевается «исходное, начальное положение, которым руководствуется педагог в своей практической деятельности и поведении» [А.С. Белкин, Е.В. Ткаченко, 2005, с. 25].

Ю.Ю. Коротких в качестве принципов формирования межкультурной компетенции учащихся рассматривает принципы культуросообразности, диалога культур, культурной вариативности [Ю.Ю. Коротких, 2010, с. 25]. Л.В. Макарова при подборе материала опирается на принцип диалога культур, принцип культурной осведомлённости, принцип когнитивности. [Л.В. Макарова, 2010]. О.В. Чупина избрала принцип вариативности и ситуативности, принцип рефлексии. [О.В. Чупина, 2009].

Рассмотрим, как осуществлялась в теории образования и на практике реализация выделенных принципов (диалогичности, межкультурной действенности, креативности, рефлексии).

Особенности реализации принципа диалогичности представлены в трудах А.И. Арнольдова, М.М. Бахтина, В. С. Библера, Л. С. Выготского, М.С. Кагана, Ю.С. Лотмана, В.А. Лекторского и других исследователей. Методические положения, межличностные и межкультурные аспекты принципа диалогичности изложены в трудах С.В. Беловой, Е.И. Верещагина, В.Г. Костомарова, В.В.

Сафоновой, П.В. Сысоева, С.Г. Тер-Минасовой, И.И. Халеевой, В.П. Фурмановой, Е.Н. Чесноковой и др. [Приводится по: 45, с. 9].

Е.И. Верещагин и В.Г. Костомаров, занимаясь проблемами межкультурного общения, рекомендовали при реализации принципа диалогичности обращать внимание на национальные особенности восприятия культуры (картины мира); традиционно-бытовую культуру и поведенческие нормы. [Е. И. Верещагин, В. Г. Костомаров, 1983].

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Диагностика поликультурной воспитанности младших школьников

Для выявления уровня поликультурной воспитанности детей младшего школьного возраста, нами была проведена опытно-поисковая работа на базе Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №20», г. Волгоград. В опытно-поисковой работе приняли участие 25 детей возраста 10-11 лет.

Опытно-поисковая работа включала три этапа:

1. Констатирующий этап, целью которого являлось выявление исходного уровня поликультурной воспитанности детей младшего школьного возраста.
2. Формирующий этап, целью которого являлось формирование поликультурной воспитанности детей младшего школьного возраста.

Формирующий этап включал в себя разработку и реализацию комплекса мероприятий поликультурному воспитанию младших школьников во внеурочной деятельности

3. Контрольный этап, целью которого явилось выявление эффективности проведенных мероприятий. На контрольном этапе проходила повторная диагностика уровня поликультурной воспитанности детей младшего школьного возраста.

6

Для определения уровня поликультурной воспитанности младших школьников, нами были использованы для диагностики компоненты, выделенные в первой главе исследования:

1. Когнитивный (знание и понимание требований, норм, принципов общей гуманистической этики, ответственность, долг, совесть, честь, справедливость, добро и др.),
2. Эмоциональный (способность личности к рефлексии, эмпатии, сопереживанию, соучастию, адекватной самооценке; самокритичности, толерантности).
3. Поведенческо-деятельностный (умения владеть человеком своими эмоциями, умения оценивать ситуацию с объективной точки зрения, непримиримость к нарушению прав человека любого вероисповедания и любой национальности).

В ходе проведения диагностики нами были выделены три уровня поликультурной воспитанности: высокий, средний и низкий.

Учащиеся с высоким уровнем поликультурного воспитания имеют разносторонние и глубокие поликультурные знания, умеют использовать эти знания в практической деятельности. У этих учащихся наблюдается интерес к изучению культур других народов и национальностей, приобретению новых знаний о них, о культуре этих народов и их представителей. Дети с высоким уровнем поликультурной воспитанности характеризуются уровнем сформированности таких личностных качеств, как дружелюбие, бесконфликтность, общительность, открытость к новому. Эти качества они успешно применяют при общении с представителями своей культуры и иных культур. У учащихся хорошо развиты необходимые навыки и умения общения с представителями других культур, дети имеют богатый позитивный опыт общения с ними, с людьми разных национальностей и вероисповедания.

Учащиеся, имеющие средний уровень поликультурного воспитания имеют не достаточно полные знания, с трудом применяют их в практической деятельности. У детей слабо развит интерес к изучению культур других народов, к получению знаний о них. Эти учащиеся осваивают поликультурные знания при воздействии на них педагога. Для детей со средним уровнем поликультурной характерен недостаточный уровень развития таких личностных качеств как дружелюбие, бесконфликтность, общительность, открытость к новому. У учащихся со средним уровнем поликультурного воспитания умения и навыки, необходимые для поликультурного общения, сформированы не достаточно. Учащиеся не всегда соблюдают принятые в поликультурном обществе правила и нормы, но все, же имеют некоторый опыт поликультурного общения.

Учащиеся с низким уровнем поликультурного воспитания имеют бессистемные и отрывочные знания, поэтому, они не умеют их применить на практике. У детей отсутствует интерес к изучению культуры своего народа и других культур, к приобретению знаний о них. Учащиеся с низким уровнем поликультурного воспитания не обладают качествами, которые необходимы в межкультурном общении, у детей не сформированы необходимые навыки и умения, и, поэтому, опыт межкультурного общения практически отсутствует. Эти учащиеся крайне редко придерживаются принятых правил и норм поведения в поликультурном обществе, дети не умеют и не могут правильно себя вести, общаясь с представителями других культур.

7

2.2. Разработка комплекса мероприятий по поликультурному воспитанию младших школьников во внеурочной деятельности

Цель формирующего этапа опытно-поисковой работы заключается в повышении уровня поликультурной воспитанности у учеников начальной школы.

Для реализации поставленной цели был разработан и реализован комплекс мероприятий по поликультурному воспитанию учащихся во внеурочной деятельности.

Комплекс мероприятий был направлен на решение следующих задач поликультурного воспитания:

- всестороннее и глубокое овладение основ национальной культуры, приобщение младших школьников к истории, языку, литературе своего народа и национальных культур народов России;
- воспитание понимания своеобразия национальных культур народов России, внимательного отношения к национальным ценностям и особенностям этносоциума;
- воспитание положительного отношения к различиям разных культур, которые создают условия самореализации личности;
- приобщение к основам культуры народов мира, воспитание уважения к представителям народов мира;
- формирование у учащихся культуры межнациональных отношений в коллективе полиэтнического характера;
- воспитание младших школьников в направлении взаимопонимания с другими народами, осознания ими необходимости сохранять культуру своего и другого народа.

Реализация комплекса мероприятий призвана изменить у учеников восприятие иных культур и религий; научить их здраво подходить к оценке событий, которые проходят в контексте межнационального, межкультурного, межконфессионального разнообразия в обществе; дать им возможность объективно воспринять место и роль народов России и других стран в мировой истории. Формировать толерантное отношение к своим сверстникам, к семье и к социальному окружению; способствовать профилактике устранению конфликтов в молодежной среде.

2.3. Анализ результатов опытно-поисковой работы

После окончания итогового открытого занятия с детьми было проведено повторное тестирование для выявления динамики уровня поликультурной воспитанности по всем компонентам: когнитивному, эмоциональному, поведенческо-деятельностному.

По итогам повторного тестирования, представленного в таблице 2.6., мы видим, что уровень поликультурной воспитанности изменился по сравнению с результатами первичной диагностики. Теперь высокий уровень по когнитивному компоненту имеют 48% учащихся, что на 16% выше, чем на констатирующем этапе, средний 48% учащихся по сравнению с 60% на констатирующем этапе, низкий уровень выявлен у одного ученика (4%), т.е. по данному уровню так же наблюдается динамика (снижение на 4%).

8

По результатам повторной диагностики по эмоциональному компоненту поликультурного воспитания высокий уровень имеют 56% учащихся, что на 28% выше по сравнению с результатами первичной диагностики, средний уровень – у 40% учащихся (показатель снизился на 16%), низкий уровень показали 4% процентов учащихся, что на 12% ниже по сравнению со значением констатирующего этапа.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью данной выпускной квалификационной работы являлось теоретическое обоснование и реализация комплекса мероприятий по поликультурному воспитанию в современной школе. В первой главе был представлен теоретический анализ по выявлению сущности понятия

«поликультурное воспитание», выделены педагогические средства поликультурного воспитания детей в школе

Проведенный теоретический анализ позволяет сделать следующие выводы:

1. Проблема поликультурного воспитания в школе является актуальной. Это подтверждается ростом миграционных потоков и этнодемографической трансформацией современного мира, которые порождают этнически смешанные семьи, многонациональные коллективы в различных социальных институтах, в том числе в школах, существенно расширяют рамки межэтнического и межкультурного общения. В связи с этим важной приоритетной задачей, решаемой на всех этапах школьного образования, является воспитание у учащихся культуры межнационального общения и этнической толерантности.
2. Под культурой межнационального общения понимают специальные знания и умения, а также адекватные им действия и поступки, которые проявляются в межличностных контактах и во взаимодействии с представителями различных этнических общностей и позволяющих безболезненно и быстро достигать согласия и взаимопонимания в общих интересах. Культура межнационального общения является одной из составных частей духовной жизни общества, общечеловеческой культурой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуразакова Д.М. Этнопедагогизация учебно-воспитательного процесса как условие гармонизации развития толерантного сознания личности//Вестник Московского государственного университета культуры и искусств 2009. №2(28). С. 64-70
2. Аминова Г.Ю. Влияние этнического фактора на поведение студентов // Кишоварз. 2012.№4 С.77-79
3. Аронов А.А.История русской культуры: узловые вопросы (IX-XX века). Гении русской культуры: учебно-методическое пособие / Московский гос. ун-т культуры и искусств. Москва : Экон-Информ, 2012. 271 с.
4. Арутюнян Ю.В. Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этносоциология. М.: Аспект Пресс, 1998. 271 с.
5. Байбородова Л.В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников // Ярославский педагогический вестник. 2003.- №1(34). С. 90-94
6. Байурин А.К. Этнические стереотипы поведения. Л.: «Наука», 1985. 330 с. .
7. Батарчук Д.С. Психолого-педагогическое сопровождение развития поликультурной личности средствами народной педагогики в условиях полиэтнической образовательной среды // Вестник Томского государственного университета. 2011. №12. С. 153-159
8. Белкин А. С., Ткаченко Е. В. Диссертационный совет по педагогике (опыт, проблемы, перспективы). Екатеринбург: Изд-во УрГПУ, 2005. 168 с.
9. Белова С. В. Диалогические основы профессии педагога: учеб.-метод. пособие. М.: АПК и ПРО, 2002. 148 с.
10. Возрастная и педагогическая психология : учебное пособие для студентов пед. ин-тов.. /под ред. А.В. Петровского М.: «Просвещение». 1973. 288 с.
11. Волков, Г. Н. Этнопедагогика / Г. Н. Волков. М.: Академия, 1999. 168 с.
12. Воспитание культуры межнационального общения: Методические рекомендации / Сост. В.И. Буренко, Н.Е. Иванюшкин [и др.]. М., 2010. 134 с.
13. Галеева Л.И. Формирование культуры межнационального общения молодежи: методологический анализ // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2013. №3. С. 83-87
14. Голышева О.М. Воспитание толерантной культуры у учащихся через народные традиции различных этнических групп: чуваша, эрзяне, русские // Русский мир и духовное развитие народов Поволжья. Самара: ООО «Книга», 2011. С. 334-338.
15. Данилова М. В.Поликультурное образование: практикум / Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. Владимир : Изд-во ВлГУ, 2014 63 с.
16. Дерманова И.Б., Сидоренко Е.В. Психологический практикум. Межличностные отношения: метод. рекомендации. СПб.: Питер, 2011. 204 с.
17. Джуринский А.Н. Поликультурное воспитание: сущность и перспективы развития / А.Н.

Джуринский // Педагогика. 2002. №10. С. 93-95.

18. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. М.: Народное образование. 1999, 208с.

19. Есжанова М.М. Воспитание толерантности.//Воспитание школьника 2010. №4. С. 16-18

20. Жеребцова Е. Е Межнациональные отношения в студенческой среде //Наука и инновации в современных условиях: сборник статей Международной научно-практической конференции 20 января 2017 г. Часть 4 [Электронный ресурс]. URL: <http://arbir.ru/miscellany/U18S869E56084-Межнациональные-отношения-в-студенческой-среде> (дата обращения: 21.03.019)

21. Зеленин Д.К. Русская этнография / Под ред. К. В. Чистова. М.: Институт русской цивилизации, 2013. 672 с. (Русская этнография).

10

22. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: Логос, 2004. 384 с.

23. Кала У. В. О воспитательных устремлениях и задачах в области общения учащихся общеобразовательных школ // Советская педагогика и школа. Тарту, 1982. Вып. 15. С. 103-118.

24. Каргин, А. С. Народная художественная культура : Курс лекций : Учеб. пособие для студентов высш. и сред. учеб. заведений культуры и искусств. М., 1997. 286 с.

25. Кон И.С. Ребенок и общество: историко-этнографическая перспектива. М., 1988.

26. Конкина Е.А. Особенности культуры межнационального общения //Научный потенциал. 2011. №3. С. 106-108

27. Коротких Ю. Ю. Межкультурная компетенция старшеклассников как результат соизучения родной и иноязычной культур // Вестник Новгородского государственного университета. 2010. № 48. С. 25-28.

28. Кубышко В.Л. Формирование культуры межнациональных отношений с учетом национального своеобразия служебных коллективов [Электронный.2019ресурс]. URL: <http://rudocs.exdatcom/docs/index> (дата обращения 21.03)

29. Кузьмин М. Н. Образование в условиях полиэтнической и поликультурной России // Педагогика. 1999. № 6. С. 3-11.

30. Лихачев Д.С. О национальном характере русских // Вопр. философии. 1990. № 4. С. 3-8.

31. Кузьмина Е.С. Коммуникативная компетентность. Коллектив. Личность. Общение. Словарь социально-психологических понятий/ Под. ред. Е.С. Кузьмина и В.Е. Семенова. Л.: Лениздат, 1987. 144 с.

32. Леонтович О. А. Введение в межкультурную коммуникацию. М.: Гнозис, 2007. 368 с.

33. Лернер И. Я. Проблемное обучение. М.: Знание, 1974. 64 с.

34. Макарова Л. В. Методика формирования информационной готовности старшеклассников к межкультурной коммуникации на основе культурологического чтения (английский язык): автореф. дис. ... канд. пед. наук. Н. Новгород, 2010. 19 с.

35. Мартыненко, С. А. Педагогические средства повышения квалификации преподавателей к реализации поликультурного образования : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Моск. гос. обл. ун-т. Ростов-на-Дону, 2004. 23 с.

36. Мартынова Н.А. Межкультурная коммуникация как особый вид общения //Омский научный вестник №2 (54) 2007. С. 148-151

37. Мудрик А. В. Общение в процессе воспитания. М.: Пед. об-во России, 2001. С. 239-240.

38. Новикова И. А. Воспитание культуры межнационального общения старшеклассников: [монография]. Барнаул : АКИПКРО, 2014. 159 с.

39. Новолодская С.Л. Технологии формирования толерантной личности будущего специалиста в современном вузе // Вестник Бурятского государственного университета, 2011. №1. С. 164-167
11

40. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. 120000 слов и фразеологических выражений М.: А ТЕМП, 2016. 896 с.

41. Очерки русской культуры XVIII века. Часть первая / под ред. Б.А. Рыбакова . М.: Издательство Московского университета , 1985

42. Психодиагностические методики для детей [Электронный ресурс]. URL: <https://www.psyoffice.ru/3-0-praktikum-00363.htm> (дата обращения: 22.03.2019)

43. Садохин А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. М.: Высшая школа, 2005. 310 с.

44. Сафонова В. В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и

цивилизаций. Воронеж: Истоки, 1996. 237 с.

45. Севостьянова Т.И. Принципы содержания формирования готовности подростков к межкультурному общению // Вестник ВятГУ. 2011. С. 9-11

46. Седова Л. Н. , Толстолуцких Н.П. Теория и методика воспитания: конспект лекций М.: Высшее образование, 2006. 206 с.

47. Султанмагомедов А.Мирзаев М.А. Анализ особенностей формирования этнической толерантности в студенческой среде // Международный научный журнал «Инновационная наука» 2015. №6. С. 214-217

48. Супрунова Л. Л. Поликультурное образование в современной России: поиски стратегии // Магистр. 2000. № 3. С. 77-81

49. Сысоев П. В. Культурное самоопределение личности в контексте диалога культур. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Державина, 2001. 145 с.

50. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.: Изд-во МГУ, 2004. 352 с.

51. Титов В. А. История педагогики. Конспект лекций. М.: Приор-издат, 2008. 271 с.

52. Тишков В. А. После многонациональности. Культурная мозаика и этническая политика в России // Знамя. 2003. № 3. С. 179-194

53. Тлеуж А.Д. О культуре межнационального общения в современной России // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. Приложение. 2006. № 2. С. 3-7

54. Халеева И. И. Некоторые проблемы обучения межкультурной коммуникации на основе когнитивного подхода // Психолингвистика и межкультурные взаимоотношения: тез. докл. 10-го Всесоюз. симпозиума по психолингвистике и теории коммуникации / Москва, 3-6 июня 1991 г. М.: АН СССР, Ин-т языкознания, 1991. – С. 310-312.

55. Хотинец В.Ю. Этническое самосознание. СПб.: Алтейя, 2000. 240 с.

56. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. Научное издание. – М.: Изд-во УНЦ ДО, 2005. 222 с.

12

57. Чеснокова Е. Н. Метод построения развивающих диалогических отношений «учитель - ученик»: дис. ... канд. пед. наук: 19.00.01. МГПИ им. А.И. Герцена. М., 2005. 259 с.

58. Чупина О. В. Развитие социальной компетенции учащихся средствами межкультурной коммуникации: дис. ... канд. пед. наук. М., 2009. 159 с.

59. Шапарь В.Б., Россоха В.Е., Шапарь О.В. Новейший психологический словарь / Под общей ред. В.Б. Шапаря. Изд. 2-е. Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. 808 с.

60. Шкала оценки значимости эмоций. Хабаровск // Исследование гуманитарной культуры: сборник диагностических методик / Ред. Л.Н. Куликова. Хабаровск: Тихоокеанской государственный университет, 2008. С. 63-64.

61. Юдакина С.И., Акутина С.П. Моделирование поликультурного образовательного пространства // Мир науки, культуры, образования. 2012 №1(32). С.133-135

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/glava-diploma/59139>