

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/60653>

Тип работы: Эссе

Предмет: Коммуникации в организации

-

Самопрезентация

Самопрезентация — это представление человеком самого себя. Автор презентации выступает в роли рассказчика, рассчитывая произвести на слушателя или читателя нужное впечатление.

Рассмотрим элементы, из которых состоит самопрезентация:

Первый блок любой самопрезентации — вступление. Его предназначение — показать читателям или слушателям, с кем они будут иметь дело в ближайшие несколько минут. Раздел должен включать в себя следующие данные:

- фамилию, имя, отчество (или просто имя и отчество) обращающегося;
- несколько приветственных слов;
- небольшой комплимент аудитории в целом или нескольким слушателям по отдельности;
- основные детали биографии рассказчика: где и когда он родился, учился, где работает, чем занимается и интересуется;
- цель, с которой автор обращается к аудитории: получение кредита, инвестиций, новой должности, места работы, учебы, намерение завязать дружеские отношения и так далее.

Особенности манипуляции в деловой коммуникации

Каждый из нас хоть раз сталкивался с таким понятием, как манипулятивное общение. Это своеобразная форма межличностной коммуникации, при которой один собеседник психологически воздействует на другого для осуществления своих целей. Причем делается это скрытно.

В моей практике приходилось сталкиваться с манипуляциями в деловой коммуникации. Так, например, один из преподавателей говорил, что его предмет могут сдать с первого раза лишь одаренные обучающиеся. Без знания его предмета работать в будущем по профессии не представляется возможным. Тем самым, мотивируя меня уделить как можно больше внимания на его предмет.

то самая распространенная и самая опасная манипуляция. Ее проявления:

- определенная вольность в оценке некоторыми преподавателями знаний студентов (на экзамене, зачете, контрольной и т. д.): «хочу казнь, хочу милую»;
- произвольное установление требований к экзамену, зачету, посещению студентами занятий, наличию конспектов и т. п.;
- угрозы наказать студента за какие-либо нарушения установленного порядка плохой оценкой в конце семестра.

Иногда произвол в требованиях к экзамену может иметь драматические последствия для студентов.

На каждом занятии данный преподаватель приводил статистику предыдущих периодов, в которой отражались результаты сдачи его предмета в предыдущие годы студентами.

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/60653>