

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/diplomnaya-rabota/7021>

Тип работы: Дипломная работа

Предмет: Дошкольная педагогика

Содержание

Введение 3

Глава 1 Теоретический обзор психолого-педагогических исследований по формированию коммуникативных умений в сюжетно - ролевой игре старших дошкольников 6

1.1 Проблема коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в исследованиях отечественных и зарубежных психологов и педагогов 6

1.2 Характеристика сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста 11

1.3 Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие коммуникативных умений старших дошкольников 20

Вывод к I главе 24

Глава 2 Эмпирическое исследование педагогических условий формирования коммуникативных умений в сюжетно-ролевой игре старших дошкольников 25

2.1 Констатирующий этап эмпирического исследования 25

2.2 Формирующий этап 51

2.3 Контрольный этап 65

Вывод к II главе 80

Заключение 82

Приложение 85

Список литературы 94

Введение

Дошкольный период - довольно большой отрезок жизни ребенка, он охватывает промежутки времени от 0 до 7 лет. В это время увеличиваются границы взаимодействия ребенка: его понятие мира начинает раздвигаться до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Он испытывает большое желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать но это ему еще недоступно. Не менее сильно, ребенок хочет побыстрее стать самостоятельным. Из таких противоречий рождается сюжетно-ролевая игра - самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. В самом процессе сюжетно - ролевой игры дети познают окружающий мир, в этом мире они отражают свои знания о различных явлениях, событиях, по своему выражают отношение к этому, но не всегда такое является правильным, иногда оно бывает ошибочным и требует коррекции. Сюжетно-ролевая игра считается одним из средств формирования личности старших дошкольников, воспитание у них морально - волевых качеств, в процессе самой игры реализуются потребности по воздействию на мир. Игра вызывает определенные изменения в психике ребенка. Советский ученый и педагог В.А. Сухомлинский неоднократно подчеркивал, сюжетно-ролевая игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Сюжетно- ролевая игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». Вопрос о природе, самой сущности игры привлекает внимание многих исследователей, к ним можно отнести Гальперина П.Я Данилова В.Л., Запорожец А.В., Эльконин Д.Б. Различные подходы к детской игре нашли отражение во многих работах.

Среди таких подходов можно отметить объяснение природы самой сущности детской игры, как форму общения (Лисина М.И.), форму деятельности, а также усвоение деятельности взрослых (Эльконин Д.Б.), проявление и условие умственного развития (Пиаже Ж). При этом, каждый из этих подходов, выделяя при этом любую из сторон игры, может быть недостаточным в объяснении сущности, самой специфики детской игры. Согласно этого можно рассмотреть влияние сюжетно - ролевой игры на развитие коммуникативных, личностных качеств дошкольников. Сюжетно-ролевая игра создает положительный эмоциональный фон, на этом все психические процессы протекают более активно. Использование игровых приемов, методов, их

последовательность и взаимосвязь способствуют в решении данной проблемы. Знакомство ребенка с окружающим миром начинается с первых мгновений жизни. Дети всегда и везде соприкасаются с предметами и явлениями окружающего мира. Все привлекает внимание ребенка, удивляет его, дает богатую пищу для детского развития. Взрослый становится проводником в мир вещей, предметов, явлений и событий. Ознакомление дошкольников с окружающим миром - это средство образования в их сознании реалистических знаний о мире, основанных на чувственном опыте и воспитание правильного отношения к нему. Знакомство с окружающим миром является источником первых и радостных переживаний, они запоминаются на всю жизнь. Воспитатели старших групп разучивают совместно с детьми уже готовые сюжеты игр, они предусмотрены Программой. Согласно заданного сюжета, воспитатели стараются охватить всю группу именно такой игрой. У детей нет желания играть в такие разученные игры, но по предложению воспитателя они в них могут играть. Этому можно найти свое объяснение, у детей отсутствует интерес к определенным сюжетам игр.

Тема выпускной квалификационной работы диплома является актуальной, так как сюжетно-ролевая игра - ведущий вид деятельности старшего дошкольного возраста, воздействует на формирующуюся личность ребенка с целью развития интеллектуальных, коммуникативных и творческих способностей. Цель исследования - раскрыть и экспериментальным путем провести апробацию психолого-педагогических умений у детей в процессе сюжетно-ролевой игры. Задачи исследования: на основе анализа психолого-педагогической литературы раскрыть особенность формирования коммуникативных умений в дошкольном возрасте; выявить сущность педагогических условий, которые обеспечивают эффективность формирования коммуникативных умений, с помощью сюжетно-ролевых игр. Объект исследования - процесс формирования коммуникативных умений детей дошкольного возраста при помощи развития сюжетно-ролевых игр. Предмет исследования - условия формирования коммуникативных умений в сюжетно-ролевой игре у детей дошкольного возраста. Гипотеза: формирование коммуникативных умений в сюжетно-ролевой игре детей старшего дошкольного возраста будет успешным, если: педагог для развития сюжетно-ролевой игры будет использовать методику специально направленную на развитие у детей ролевой речи и речи по поводу игры; организация предметной игровой среды будет обеспечивать возможность широко использовать в игре предметов-заместителей, стимулируя необходимость их обозначения и использования; при условии понимания родителями важности сюжетно-ролевой игры в жизни ребенка и стимулирования их к совместным играм дома.

Глава 1 Теоретический обзор психолого-педагогических исследований по формированию коммуникативных умений в сюжетно-ролевой игре старших дошкольников

1.1 Проблема коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в исследованиях отечественных и зарубежных психологов и педагогов

В жизни любого человека происходит множество контактов с другими людьми. Потребность в общении является одной из самых необходимых человеческих потребностей. Следовательно само по себе общение становится одним из условий и способов жизни человека. Через общение, при отношении с другими людьми человек начинает чувствовать самого себя, он находит свое место в мире. Концептуальные основы разработки проблемы общения связаны с трудами Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, А. И. Леонтьева, Б. Г. Ананьева, Г. Г. Почепцов, В. А. Спивак и других отечественных психологов. Они рассматривали общение как условие психического развития человека, его социализации и индивидуализации, формирования личности. Понятие «коммуникация» рассматривается в работах А. Зверинцев, Г. Г. Почепцов В.А. Спивак, М. А. Василик, Ф. И. Шарков и др. А. Зверинцев рассматривает коммуникацию, форму взаимодействия людей в процессе общения, как информационный аспект общения. Г. Г. Почепцов в книге «Теория коммуникации» под коммуникацией понимает «процессы перекодировки вербальной в невербальную и невербальной в вербальную сферы». Вот как определяет коммуникацию В. А. Спивак в книге «Корпоративная культура»: «Коммуникация ... - обмен информацией в процессе деятельности, общение (пути сообщения)». Коммуникация включает передачу и прием знаний, идей, мнений, чувств. Одним из самых универсальных средств коммуникации считается речь, через нее передается информация, происходит воздействие друг на

друга участников при осуществлении совместной деятельности 1]

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

- 1 Авраменко О.В. Дошкольная педагогика / О.В. Авраменко // Детский сад от А до Я: журнал. — 2014 .— №4 . -131 –134с.
- 2 Авдеева, Ю. В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет / Ю. В. Авдеева, — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 64 с
- 3 Арушанова А.Г. Формы организации сенсорного воспитания / А.Г. Арушанова, В.В. Коннова, Е.С. Рычагова // Детский сад от А до Я: журнал. — 2014 .— №5 .— С. 22 – 38.
- 4 Бакаева О.Н. Социальные ситуации развития как средство формирования самостоятельности у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / О.Н. Бакаева // Детский сад от А до Я : журнал. — 2014 .— №6 . - 96 – 100с.
- 5 Бандурка, А. М. Основы педагогики / А. М. Бандурка, В. А. Тюрина, Е. И. Федоренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2017. – 250 с.
- 6 Брудный А.А. Сенсорное воспитание дошкольников / А.А. Брудный. – 6-е изд. – М.: АСД, 2015. – 446с.
- 7 Буре Р.С. Сенсорное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет / Р.С. Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с.
- 8 Бодалев, А. А. Личность и общение / А. А. Бодалев, — М.: Просвещение, 2017. – 200с.
- 9 Веракса А.Н. Педагогика / А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 144с.
- 10 Божович, Л. И. Проблемы формирования личности / Л. И. Божович, -Воронеж: НПО «МОДЭК», 2017. – 234с.
- 11 Виноградова, Н. А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова. - М.: Айрис-пресс, 2017. -128 с.
- 12 Галигузова, Л. Н. Ступени общения: от года до семи лет / Л. Н. Галигузова, О. Е. Смирнова, — М.: Просвещение, 2017. – 234с.
- 13 Дошкольная педагогика / Козлова С.А., Куликова Т.А. - М.: ЮНИТИ, 2017. – 123с.
- 14 Дубина, Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений [Текст] / Л. А. Дубина, М.: Книголюб. - 2017. - 64с.
- 15 Ермолаева, М. В., Психология развивающей и коррекционной работы с дошкольниками / М. В. Ермолаева. - М.: Издательство НПО «Модэк», 2017. – 234с.
- 16 Конченко С. В. Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. - 2017. — №9. - С. 334-337.
- 17 Михайленко, Н. Я. Педагогические принципы организации сюжетной игры / Н. Я. Михайленко // Дошкольное воспитание, М.: Проспект. 2017. – 567с.
- 18 Михайленко, Н. Я. Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. - М.: Психологический институт Российской академии образования, 2016. - 80 с.
- 19 Панфилова, М. А. Игротерапия общения [Текст] / М. А. Панфилова. - М.: Гном и Д, 2017. – 235с.
- 20 Урунтаева Г.А. Дошкольная психология / Урунтаева Г.А. - М.: Академия, 2017. – 234с.
- 21 Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Эльконин. - М.: Педагогика, 2015. – 237с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/diplomnaya-rabota/7021>