

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/82885>

Тип работы: Реферат

Предмет: Педагогика

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. Письмо как один из видов деятельности ребёнка.....	5
2. Направления подготовки к обучению письму.....	8
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	12

ВВЕДЕНИЕ

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Моторика руки непосредственно связана с соответствующими отделами головного мозга.

Это значит, что моторика оказывает влияние на интеллектуальное развитие, способствует обострению тактильных возможностей, тренирует мускульную память, развивает усидчивость и внимание, готовит к освоению сложного навыка - письма.

Вопросы подготовки дошкольников к овладению письмом являются частью подготовки к обучению в школе. В связи с тем, что ежегодно изменяется содержание школьных программ, вопросы подготовки к письму становятся всё актуальнее.

У педагогов, работающих с детьми, и родителей дошкольников часто возникает вопрос, как правильно подготовить дошкольника к школе, чтобы процесс перехода из детского сада в школьную среду стал наиболее комфортным.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьёзные трудности в овладении навыками письма. Многие первоклассники неверно держат ручку, плохо ориентируются в тетради. Часто можно столкнуться с тем, что дети поворачивают лист бумаги при раскрашивании или изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму - это один из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями ребёнка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны.

Письмо является сложным психофизиологическим процессом, который требует развития таких механизмов, которые необходимы для формирования навыка письма. При этом должны создаваться условия, позволяющие ребёнку накапливать двигательный и практический опыт, развивать навыки ручной умелости.

Целью данной работы является изучение особенностей подготовки старших дошкольников к письму.

3

Задачи:

- 1) Рассмотреть понятие письма как одного из навыков ребёнка;
- 2) Изучить направления подготовки к письму детей дошкольного возраста;

1. Письмо как один из видов деятельности ребёнка

Многих родителей и педагогов, которые работают с дошкольниками и младшими школьниками всегда волнуют вопросы полноценной и качественной подготовки дошкольников к школе. Все понимают, что важно не упустить время, чтобы малышу в современной школе было комфортно учиться.

И одним из направлений работы по подготовке ребёнка к обучению в школе является развитие графических навыков.

Руки - это совершенный инструмент. Если руки не развивать, то их достоинства так и не раскроются. Современному школьнику очень нужны «умные руки».

А. М. Горький писал: «... рука учит голову, а затем поумневшая голова учит руки, а умные руки снова и уже сильнее способствуют развитию мозга».

Уже давно доказано наукой, что развитие рук и мозга взаимосвязаны. Развитие

интеллекта идёт во взаимосвязи с формированием тонких движений пальцев.

И. М. Сеченов писал: «Движение руки человека наследственно не predetermined, а возникают в процессе воспитания и обучения как результат ассоциативных связей между зрительными, осязательными и мышечными изменениями в процессе активного взаимодействия с окружающей средой».

Все мы знаем, что письмо – это сложный навык, который включает в себя выполнение тонких, координированных движений руки. Для письма необходима слаженная работа всей руки и мышц кисти. Также у ребёнка должно быть хорошо развито зрительное восприятие и произвольное внимание.

Очень важно в дошкольном возрасте готовить к письму, а не обучать ему.

1. Бабаева Т.И. Совершенствование подготовки детей к школе в детском саду. - Л., 1990. - 81с. 2.
2. Багатеева З.А. Подготовка руки ребенка к письму на занятиях рисованием // Дошк. восп. - 1987. № 8 - с. 49-52. 4.
3. Безруких М. В. Леворукий ребёнок в школе и дома. – Екатеринбург: «ЛИТУР», 2001.
4. Безруких М.М. и др. - Возрастная физиология: (физиология развития ребенка): учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений/ М.М.
5. Большакова С.Е. - Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
6. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Смотрим, видим, запоминаем (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти). - СПб. 2003.
7. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2000.
8. Готовность к школьному обучению детей с задержкой психического развития шестилетнего возраста: сборник научных трудов / Акад. пед. наук СССР, Ордена «Знак почёта» науч.-исслед. ин-т дефектологии; [под ред. В. И. Лубовского, Н. А. Цыпиной]. - М.: Издательство АПН СССР, 1989.
9. Кузьмина В. Н. Подготовка руки ребёнка к письму. – <http://rin.ru>
10. Ряжская Т. М. Развитие детской руки и подготовка её к письму. – <http://festival.1september.ru>

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/82885>