

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/83599>

Тип работы: Эссе

Предмет: Психология

-

Основы консультативной психологии

Познер очень умный человек. Очень.

Если внимательно последить за тем, что и как он говорит, то становится очевидным его талант говорить ровно столько, сколько можно. Познер тонко чувствует грань дозволенного и умеет всегда оставаться на предельно допустимой точке.

Не стоит сбрасывать со счетов тот факт, что Познер профессионал высочайшего уровня, известный во всем мире, а не только в России - это немного расширяет его границы.

Программа Познера выходит поздно вечером. Это время немного «другого» Первого канала, возможно такого, каким бы его в принципе хотелось видеть. Целевая аудитория Познера специфична и вряд ли это те же самые люди, для которых делают пропагандистские передачи.

Программа ориентирована на зрителя интеллектуально развитого. Поскольку здесь часто упоминаются история разных стран, кинематографа, названия различных классических произведений и имена людей, которые были популярны в разные времена.

Она имеет успех, благодаря удачному имиджу интервьюера.

Журналист-эксперт Владимир Познер вызывает доверие, уважение. Он образован, интеллигентен, внимателен.

Его мнение считают компетентным, многие люди обсуждают его манеру работы, а молодые журналисты равняются на Владимира Владимировича.

Удивительно, что мнение Познера в его одноимённой программе часто воспринимается как единственное верное. Но надо сказать, что он умеет не только потрясающе выражать собственную позицию, но и «раскрывать» зрителю известных людей.

Во время интервью Познера на экране сбоку от собеседников показывают фотографии героя. Это не единственное отражение визуальных черт программы.

Каждая программа имеет собственную заставку-открытие – шапку, если говорить телевизионным языком.

Она представляет для нас особый интерес, потому как на данной видеозаставке мы можем наблюдать Познера, который сидит в кресле.

Особенностью программы «Познер» являются следующие наблюдения. В. В. Познер никогда не представляет приглашенного гостя в анонсе интервью. Об этом он говорит в анонсе интервью с Ассанжем. Действительно, перед интервью Познер ничего не говорит о самом будущем госте.

Умение Владимира Познера говорить с собеседником на острые темы, не выходя при этом за рамки приличий, является его особенностью. Это можно наблюдать, когда он задает провокационные вопросы, поднимает неудобные гостю моменты его биографии, умело варьируя на грани

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/83599>