

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/96085>

Тип работы: Эссе

Предмет: Психология

-

Эссе на тему «Взгляд на взрослость изнутри (психологические проблемы зрелого онтогенеза)» по фильму «Опасный возраст».

Фильм «Опасный возраст» вышел в 1981 году. Очень душевный фильм, в котором содержатся интересные диалоги и блестящая игра актеров. Фильм «Опасный возраст» является ключом к решению многих житейских проблем. Основным смыслом фильма является жизнь семьи, отношения между членами которой, зашли в тупик. Супруги после двадцати лет совместной жизни решились развестись. Тяжелее самих супругов, эту ситуацию переносит их взрослый сын. Не зря этот фильм называется «Опасный возраст». Ведь именно взрослые дети тяжелее переносят развод родителей. Особенно это касается подростков, которые находятся в переходном возрасте. Фильм заставляет задуматься, а не торопятся ли они с разводом, может еще можно что-то сохранить. Супруги не понимают друг друга, они не хотят слышать друг друга и от этого страдает их сын. В фильме раскрыты основные психоло

Задача № 341

История Ш. де Голля.

Ш. де Голль решил бросить курить. Он вышел из кабинета в приемную и объявил удивленным сотрудникам: « Я, Шарль де Голль, бросаю курить. » Дав такое публичное заверение, человек его положения и склада ума едва ли мог нарушить слово.

Психологический смысл данного поступка:

Ш. де Голль был выдающейся личностью, он был политическим и военным деятелем Франции. Его имя является символом борьбы французов против нацизма. Ш. де Голль выступал, за интересы Франции, отстаивал свой народ от Третьего рейха, а потом от НАТО. О нем говорят, как о человеке с твердым характером и огромной силой воли. С его именем связано много удивительных историй. Одна из таких историй связано с историей о том, как

Задача № 292

Жизнь под влиянием мифа?

Наша жизнь неразрывно связана с мифами и мифологией. Миф выступает отражением того, что человек хочет видеть в реальности. Мифология существовала с древних времен, люди придумывали различные мифы, которые влияли на их жизнь. Миф – означает сказание, предание. Они существовали у всех народностей. Если говорить о влиянии мифа на наше сознание, на нашу культуру и деятельность, то можно с уверенностью сказать

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/96085>