

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/glava-diploma/99763>

Тип работы: Глава диплома

Предмет: Туризм (другое)

3 глава

3.1 Разработка концепции и программы тура «Марокканская сказка»

Культурно-познавательный туризм в Марокко наиболее востребован в виде однодневных экскурсионных маршрутов. Практика туристских организаций показывает, что спрос на экскурсии по Марокко высок, что говорит о заинтересованности среди туристов культурными достопримечательностями страны. Таким образом, организация многодневного культурно-познавательного тура или в качестве дополнения к пляжному отдыху может разнообразить ассортимент туров и привлечь дополнительный поток туристов, которых интересует не только пляжный отдых.

Тур «Марокканская сказка» рассчитан на несколько дней, представляет собой культурно-познавательный маршрут с элементами этнографического и экотуризма. Он позволит ознакомиться туристам с основными достопримечательностями страны, в том числе с объектами из списка Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Также относительно небольшая продолжительность маршрута позволяет его удобно сочетать с пляжным отдыхом в составе комбинированных программ.

Начало и конец маршрута в Касабланке удобны с точки зрения транспорта – это крупный транспортный узел страны, куда прилетает большинство международных рейсов, в том числе и прямые рейсы из России. В Касабланке развито и внутреннее авиасообщение, что позволит с комфортом доставить туристов на курорты в рамках комбинированных программ.

День 1. Прилёт в Марокко. Касабланка. Экскурсия по Касабланке – финансовой и промышленной столице Марокко. Во время обзорной экскурсии туристы посетят центральный рынок, площадь Объединённых Наций, квартал Хабу, мечеть Хасана II – самую большую в Африке (с экскурсией внутри мечети по желанию), дипломатический квартал Анфа и набережную Корниш. Далее – свободное время.

День 2. Переезд в Рабат. Во время экскурсии по Рабату туристы увидят королевский дворец, мавзолей освободителя Марокко Мухаммеда V, Башню Хасана, Касбу Удайа. Далее – отправление в сторону Феса. Дорога в Фес проходит через античный город Волюбилис – древнюю столицу римской провинции Мавритании Тингитанской. Тут производится остановка для проведения экскурсии. Туристы смогут насладиться хорошо сохранившимися мозаиками, величественными руинами триумфальной арки, термами и домом Орфея. Далее отправление и прибытие в Фес.

День 3. Фес. Туристы познакомятся с культурной и религиозной столицей Марокко. Они смогут окунуться в волшебную атмосферу средневекового восточного города, прогуляться по кривым и узким улочкам древней медины, осмотреть памятники истории и архитектуры, которыми украсили бывшую столицу Королевства султаны из династий Меринидов и Алауитов. Эти памятники – яркие образцы испано-мавританского архитектурного стиля. Туристы посетят мечеть Бу Инанья, увидят медресе (исламские учебные заведения), площадь и фонтан Нежарин. Также им предоставится возможность прогуляться по ремесленным кварталам и понаблюдать за работой мастеров кожевенного и гончарного дела, использующих старинные технологии, которые передаются из поколения в поколение. Свободное время. Далее – отправление в Бени Мелляль.

Дорога в Бени Мелляль проходит мимо берберских поселений и кедровых лесов. Кроме того путь проходит мимо горнолыжного курорта Ифрана, напоминающего европейские горнолыжные курорты.

День 4. Горнолыжный курорт Ифран. Для туристов курорт знаменит особенностями своего горнолыжного курорта, который находится в городе Ифран. Он расположен среди горного массива Средний Атлас, недалеко от города Фес. Лыжная станция Ифран расположена недалеко от Марракеша в горах, высота которых превышает 4000 метров. Это место создано для тех, кто хочет одновременно загорать на пляже и кататься на лыжах или сноуборде. По своей красоте район ничем не уступает альпийским пейзажам, поэтому многие называют Ифран «марокканской Швейцарией».

День 5. Прибытие в Бени Мелляль. Бени Мелляль, водопад Узуд. Бени Мелляль расположен у подножия горы Тассемит в долине Тадла. С крепости Рас-эль-Айн (1680 г.), расположенной на этой горе, можно увидеть полную панораму города. Далее – отправление к водопаду Узуд.

Водопад Узуд – самый высокий водопад африканского континента (110 м). Узуд в переводе с берберского означает «оливковое дерево» – водопад украшают оливковые рощи. Водопад падает тремя каскадами. На вершине водопада работают водяные мельницы. Также туристам предоставится возможность понаблюдать за обезьянами, собирающихся к водопаду во время заката. Далее – переезд в Марракеш.

День 6. Марракеш. Туристам предоставится возможность посетить марокканскую «жемчужину Юга» – Марракеш. Так как город являлся одной из столиц Королевства в эпоху правления трёх династий марокканских султанов, именно здесь сосредоточено большое количество музеев и памятников архитектуры, каждый из которых – шедевр искусства. Предполагается знакомство со следующими достопримечательностями Марракеша: мечеть Кутубия, павильон Манара, окруженный оливковыми плантациями, гробницы султанов династии Саадитов и яркий образец дворцовой архитектуры – дворец Бахья, Сады Мажореля.

Далее туристам предоставится возможность посетить один из самых красочных марокканских рынков и площадь Jemaa El Fna. Тут можно увидеть йогов, заклинателей змей, знахарей, колдунов, торговцев фруктами и экзотическими приправами.

Вечером по желанию туристов можно организовать культурно-развлекательную программу в одном из местных национальных ресторанов, в которых не только предоставится возможность познакомиться с национальной кухней, но также под специальными шатрами проводятся фольклорные шоу с погонщиками верблюдов, верховой ездой, национальными танцами и т.д. [3, 5].

День 7. Отправление в аэропорт Касабланки или на курорты для продолжения отдыха.

Рисунок 1. Карта маршрута «Марокканская сказка»

Таким образом, маршрут «Марокканская сказка» рассчитан на широкий круг туристов, предпочитающих не только пассивный пляжный отдых, но желающих познакомиться со знаковыми достопримечательностями страны и прикоснуться к марокканской культуре, а также побывать в горах, на море. Он включает посещение памятников, включенных в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО (медины Феса, Марракеша, Волюбилис, Рабат), претендента на включение в данный список (Касабланка), природной достопримечательности (водопад Узуд). Тур содержит элементы культурно-познавательного туризма, экотуризма и этнографического туризма, что делает его достаточно насыщенным по программе, но при этом позволяет туристам отдохнуть от излишка полученной информации. Небольшая продолжительность маршрута позволяет его использовать как часть комбинированного тура, совместив с отдыхом на курортах, что является удобной альтернативой однодневных экскурсионных поездок.

Марокко ратифицировало Конвенцию об охране Всемирного культурного и природного наследия 28 октября 1975 г. Первый объект на территории Марокко был занесён в список в 1981 г. на 5-й сессии Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО. В настоящее время сравнительно небольшое количество памятников культурного наследия входят в список Всемирного наследия ЮНЕСКО – 9. Все они вошли в список по культурным критериям. Тем не менее, 13 объектов на территории Марокко в настоящее время числятся в списке кандидатов на включение в список Всемирного наследия [19, 23]. Большинство объектов культурного наследия активно используется в туристской отрасли.

К объектам Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО относятся 9 памятников, о которых рассказывают экскурсоводы в процессе переездов между пунктами-городами маршрута «Марокканская сказка»:

1. Медина (старый город) Феса. Фес был внесен в список в 1981 г. Этот город является одним из крупнейших культурных центров и исламского образования Марокко, некоторое время являлся столицей государства. Архитектура фесской медины относится преимущественно к XIII – XIV вв. Основные памятники медины в Фесе: «фундуки» (караван-сарай), дворцы, фонтаны, мечети, особняки и городская застройка. Сама медина, окруженная средневековой стеной, считается одной из крупнейших пешеходных зон в мире. Длина улочек медины более 70 км. Это одно из наиболее колоритных и привлекательных мест. Множество узеньких улочек и архитектура средних веков сохранились здесь в своем первозданном виде. На территории медины есть мавзолей Идриса II – сына основателя города, университет Аль-Каруин (второй по значимости среди исламских государств), мавзолей Мулай-Идрис

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Биржаков, М.Б. Введение в туризм / М. Б. Биржаков. – Санкт-Петербург: Герда, 2010. – 192 с.
2. Боголюбова, Н. М. Всемирное культурное наследие / Н. М. Боголюбова, В. И. Фокина. – Санкт-Петербург:

СПбГУ, 2015. – 368 с.

3. Верин, В.П. На Марокканской земле / В. П. Верин. – Москва: Мысль, 2016. – 150 с.

4. Володина, М.А. Берберы Северной Африки: культурная и политическая эволюция (на примере Марокко) / М. А. Володина. – Москва: ИМЭНО РАН, 2011. – 112 с.

5. Дьяков, Н. Н. Марокко: история, культура, религия / Н. Н. Дьяков. – Санкт-Петербург: Издательство СПбГУ, 2013. – 180с.

6. Квартальнов, В. А. Туризм / В. А. Квартальнов. – Москва: Финансы и статистика, 2013. – 320 с.

7. Кружалин, В. И. География туризма / В. И. Кружалин, Н. С. Мироненко, Н. В. Зигерн-Корн. – Москва: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 336 с.

8. Кужель, Ю. Л. Туристское страноведение. Турция. Ближний Восток. Северная Африка / Ю. Л. Кужель, М. В. Иванова. – Москва: Московский государственный институт физической культуры, спорта и туризма имени Ю.А. Сенкевича, 2015. – 363 с.

9. Ланда, Р. Г. От руин Карфагена до вершин Атласа – Р. Г. Ланда. – Москва: Наука, 2015. – 163 с.

10. Ланда, Р. Г. Страны Магриба: общество и традиции. – Москва: Знание, 2016, – 63 с.

11. Леманн, И. Путеводитель Марокко / И. Леманн. – Москва: Аякс-Пресс, 2011. – 108 с.

12. Писаревский, Е. Л. Правовое обеспечение туризма. / Е. Л. Писаревский. – Москва: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 336 с.

13. Платова, В. Марокко. Иллюстрированный путеводитель / В. Платова. – Москва: АСТ, 2017. – 102 с.

14. Романов, А. А. География туризма / А .А. Романов, Р. Г. Саакянц. – Москва: Советский спорт, 2012. – 464 с.

15. Севастьянов, Д.В. Страноведение и международный туризм / Д. В. Севастьянов. – Москва: Юрайт, 2015. – 317 с.

16. Сергеев, М. С. История Марокко - XX век / М. С. Сергеев. – Москва: ИВ РАН, 2012. – 359 с.

17. Тонкости туризма: официальный сайт. – URL: <https://tonkosti.ru/> (дата обращения: 07.11.2019). – Текст: электронный.

18. Трухачев, В. И. Экономика международного туризма / В. И. Трухачев, И. Н. Лякишева, Г. А. Айрапетян. – Москва: КНОРУС, 2016. – 256 с.

19. Туристер.Ру – туристская социальная сеть: официальный сайт. – URL: <https://www.tourister.ru/> (дата обращения: 08.11.2019). – Текст: электронный.

20. Туров, А. М. Прогулки по Рабату. Мечети и касбы. Океанское побережье. Рынки и ремесла. Тажин и кускус. Марокко / А. М. Туров. – Москва: Вокруг света, 2011. – 176 с.

21. Ушаков, Д. С. Технологии выездного туризма / Д. С. Ушаков. – Ростов – на – Дону: MapT, 2010. – 384 с.

22. Российская федерация. Законы. Об основах туристской деятельности в Российской Федерации: Федеральный закон от 24.11.1996 N 132-ФЗ.: [Принят Государственной думой 4 октября 1996 года: Одобрен Советом Федерации 14 ноября 1996 года] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: официальный сайт. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_12462 (дата обращения: 05.12.2019). – Текст: электронный.

23. Центр Всемирного наследия ЮНЕСКО: официальный сайт. – URL: <https://whc.unesco.org/> (дата обращения 02.11.2019). – Текст: электронный.

24. Эль Алауй, С. Архитектурное ремесло Марокко / С. Эль Алауй, Ф. Аббад, С. Халлаби // Системные технологии. - 2018. - №1. – С. 233 – 236. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhitekturnoe-remeslo-marokko/viewer> (дата обращения 3.11.2019). – Текст: электронный.

25. Яковлев, М. С. По странам Восточной Африки / М. С. Яковлев. – Москва: Наука, 2010. – 104 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/glava-diploma/99763>